

U. 1537

امروز با اسم رب الہی خالق

محرم کہ یکتا و بی شریک بودم صفت خدایا



و در این شب مبارک و جات طبعان و طبعان

مطبع اسلام میرزا حسین



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

شکوه یا سر حکیم احمد اعظمی بنی سمنان سی و دہری قہ آست بر زبان قدرت
 اب خط نبوت تا وہ بر حیات بجائے کمال چست ہفت ماہ بی نامہ میا کرتا
 اطمینان بہت وہی او ہر شمع و ستارہ فیاضی پند و پودت و بزرگوار ہند
 قان میں ہستارہ ہر غنیمت بڑا ہستارہ میں ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 ہویدر بیکانہ خوش ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 آورد و دوحیات ہادی رہنمائی ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 حکومت و ظہور و غلبہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 علت عالی محمد حسین ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 صلہ و سادہ امام برحق و فوق ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 ایک ہندی در سالان روی ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 باحی ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ
 ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ ہستارہ

[illegible]

مجروح و شکر تسلیم کے نام شکر ایا جاہ و جلال و غرور شان پر تیری رزم غلی بزم
 شان جہاں سکسیرت طرز حکومت و غیر اخلاق کثرت حضور جودت قطع و دراز شی فہم
 طریق یاست یشکل و درو سہول مکان ہیں گو ایسی آیام شباب ہیں گمانند بہا لاج انضباط
 اوقات کا بہت خیال ہے پابند وقت خود خواب ہیں دوسری بیکہری دوسری سوانی تمکی و
 تانی دوسری صید لکھی دوسری بندوق اندازی اوس طرح رخت رسانی خلایق نہ نظرات فرخند
 صفات ہی رزاقہ حال رعایا یا ایا کی نظر و ذرات اگر چہ کاشوق ہے خدائی سب کچھ مہیا کیا
 خصوص علم و ہنر ہی غیب سوا ہی ہندی قاری لکھری میں قوت ہم پہنچائی ہے باوجود ذلت
 دلی اس بار میں پہنچا کی ہی بہت تاکید رہتی ہے ایسی بات سہادت گو کہ تجھ کو اوہ لیاقت
 سموت آیت اوہ مروت رنگ گلزار صفاتش نہوت جو بہر شیر ذاش و ادب منی کہ
 محو پیکر اوست و حیاتی کہ دھن کو بر اوست و کفش دست بخار و دستکای ہو
 فرق بہت دکھائی و آدم ہر مطلب او وقت بہار چ کا بچھا نالو بہتیا صاحب
 فرمانا دیکھے دل باغ غار ہوا اس کھوار دیرینے جاہ کوئی نہ نامہ بطر زبیر کہ ہے
 کی خدمت میں گذارنے کو سبب ترتیب و فائز حسن التواضع سوغ عمری آفاق
 یعنی بہار اجہ بہار نیک خصل یہاں مرآتک قوی سے فعل میں نہ آیا اب جلیقہ کتاب
 نہ کر کی ضمن میں چند سطور شعر مرا عطا و فصاحت مقدر میں افنی اوال حکمای اشرافین
 نکات عاقلان زمان طوائف ظرفیان جہاں اشارت دل آگاہ و کلمات اہل اندر چہ
 حکایات متفرقات بڑی نذر بہتیا صاحب بھوت لکھے صحیفہ جنگ بہاری
 اس رسالہ کا نام کہہ شاید یہ یہ ہر حق مقبول نظر اذت و عاطفت کو کوئی حرف پسند
 خاطر صفات غایب جو بتقدیر ہو و خدا تمنی لطف و عطا و اللہ الموفق بالصدق و الصواب
 و الیہ المرجع و المآب فایدہ جمیع مخلوق عقل کے محتاج ہیں اور عقل کو تجربے کی ضرورت
 ہی کہ تجربہ آئینہ عقل ہے اور تجربہ کی ہر کی صورت میں حکمانی دیتی ہیں اور تجربہ سیاسی سے

متعلق ہے اور میاں جی کے لئے زمانہ دوازو فراغت تام چاہئے پس حکامی متقدمین کے کلام نظر
 رکھنے سے عیور زبان تجربہ کلی حاصل ہوتا ہے کتب حکمہ کی نگاہ باعث حصول ادب و قوت
 نفس ناطقہ عقل وہ نردبان ہے جس کے ذریعہ سے ایوان درجات عالیہ دو جہانی
 تک رسائی ہوتی ہے اور وہ شمع ہے جس کے برتود و نور سے جمال شاہ مقصود و عالم کمال
 دیباچہ عقل بادبش درخت بامیوہ اور عقل ہے ادب مانند شجر سمیوہ اور حکمت وہ درخت
 ہے خود لہن پیدا ہوتا اور میوہ اسکا زبان بر طائر ہوتا بہر حال حکمت عقل کی اصل کج
 کہ خدا تعالیٰ کے آگے کوئی چیز عقل سے بہتر نہیں ہے اور عقل اوس انسان کی کاملی کج نہیں ہے
 حقیقتیں جو ان ایک یہ کہ آدمی اوسے ایمن ہوں اور نہ اوسے توقع کہ میں دوسری جگہ مال
 ایسا زیادہ راہ خدا میں دیکھتی ہے کہ فروتنی کو بہت دوست ہے چوتھی یہ کہ ٹہرنے اور
 جاننے اور پوچھنے سے ملول نہ ہونا چوں یہ کہ حاجت مند و کمزور نہ ہیرے چھٹی یہ کہ اور دن کی
 تھوڑی چیز دی ہوئی بہت جانی اور اگر آپ کیا بہت دگم جانے ساتویں یہ کہ ہر خط و ہر
 ساعت یا د الہی میں رہے اٹھویں یہ کہ تمام بندگان خدا کو اپنی ذات سے بہتر جانے اور اپنی زبان
 مذمت سے بچانے نویں یہ کہ جو امر میں حق تعالیٰ سے رجوع کرے اور سجدہ شکر بجالا
 دسویں یہ کہ بہر حال صبر کو باطنی نظم بود صبر بار درخت کمال و زہی صبری آید
 بسی خلال بود شست آن شخص با غم و رای کہ خوش رہے ہر ہر جنبہ ز جانی
 بہر کار اندیشہ لازم است و اندیشہ خج خرد قائم است ضرورت بر مرد صاحب خرد و
 کہ پختہ از صبر جوید و ز صبری آید یا نہ آید و شود از تانی علی بدو سفید صحت
 رئیس کو چاہے کہ ہر کام میں فرمانبری و رنمای خدا کا جو یا را کو خلق ناخوش ہو اور جو کام
 برای خدا کرے اوس میں آدمیوں کی سز زش کا اندیشہ نہ کرے اور کوئی حق حقوق واجبہ
 ترک نہ کرے کہ دولت و اقبال کی زیادتی و محکامیت نصیر بن احمد سامانی اکملی
 شکار کو جاتا تھا ایک گناہی ساتھ تھا قضا را گورستان کی طرف گذر ہوا و ان تائب

کہو کیا کہا دیوانے یہ کہتا بہتر ہے یا تو اسے جواب دیا کہ لکھ کر گزنا فرمانی خدا نہیں کرتا
 اگر میں اور تو فرمان رہو اس کے بہترین اور گزنا فرمانی کرتے ہیں تو کیا بچہ اور بچہ
 شرف رکھتا ہے **عقلمند** فرمانروا کی ذات میں صلی سیاست و لطف و سخاوت و سخاوت
 خرد و چاہ عدالت سے غرض یہ کہ میرا نصیحت منجھو کہ جو برابر تو نے کہ عدالت زمین میں تیرا زوی
 خدا تعالیٰ ہے اسے حق و باطل جدا ہوتا ہے **ایسا** شب طرہ عدل بود یا شاہ ظل اللہ و بخلق
 از طرف حق کیل باشد شاہ ۴ عدم ہستی آن شاہ صد شرف دارد کہ باشد از شمس روز
 جملہ خلق سیاہ ۴ اور سیاست مراد یہ کہ ظالم کو ایسی سزائیں کرے کہ اس کے قلمرو میں کوئی
 مظلوم نہ بدست درازی نہ کرے **۵** چو شہ کو تہ کند دست از سیاست ۴ تو ی گرد دل آں
 بدعت ۴ شہی را کان عباس در حجاب است ۴ ز قیئل ملک او خراب است ۴ یہ لطف سے
 اشارہ ہے کہ اہل جہان پر اطاعت منبذ کرے مولف نگاہ لطف کی کہیں گدا پر اہل کرم
 مدام سلی شیشہ چمکا ہی ساغر پر ۴ اور سخاوت کے مطلب یہ کہ عالم اہل عالم کو نفع عام فانی
 تمام بچا **ایات** بہریت کہ بہت پروا کنند ۴ ز فیض کرامانی ساخت خورشید ۴ سخاوت
 زندگانی است ۴ کل باغ حیات جاودانی است ۴ اور شجاعت حاصل ہے کہ اپنی فوج کو آہستہ
 کہے او قصد طاقت دشمن پر دلیر و دوزائش ہو **ایات** بنای کار تیر بدیر باید ۴ کہ بی تدبیر
 بنیاد بیک تدبیر نہ کو آن توان کرد ۴ کہ تو ان سپاہ سیکان کرد حکمت جس طرح صحت جسم عدل
 غصہ سے حاصل ہوتی ہے اسی صورت سے قیام ریاست چار صنف کی تبدیل سے مقصور ہے
 اول اہل قلم یہ آگے مرتبے میں ہیں اس گروہ کی جو بیار کا کٹ دہن کے وسیلے سے ریاض
 آفرینش کو طراوت حاصل ہوتی ہے ورنہ خشک سالی کا نقصان ظاہر ہو **۶** اہل سیف
 یہ نیز لہ آتش ہیں اس گروہ کا شعلہ تہر خرد آئینہ خسرو خاشاک فتنہ سانی مصداق
 اندیش کو جلا دیتا ہے **۷** م تجارتیہ مثل ہوا میں کہ مشرق سے مغرب اور شمال سے جنوب کو
 جلتے ہیں اس گروہ کو بہر حال رضا مند کرنا چاہیے کہ ان کے یہ خوشدلی سے نہال زندگی

بالیدہ ہو یا ہے چہاں ہم کثا اور زان یہ مانند خاک میں اس کروہ کی باہر دلی شریہ زندگی
 سرخجام پایا ہے ان چاکر وہ گرامی کے مرتبے طحوظ خاطر رکھے اور وہ صاحبی ہے جو ادب
 کردار کا اعتبار کرے نہ بزرگی جسم و سہل ظاہری کا تربیت فرمان دہ کو چاہے کہ چند دیوں کو
 تربیت کرے اور اپنے پاس جبکہ کے اول فریادنا و قوم دبیرت ظلم و سوء شاعر و خوشگوار
 شہجہ کمال تقاضا کچھ نیم جامع ششم طبیب طوق ان چہاں دیوں کو باعث رونق و اصلاح
 لکھا ہے حکایت ایک کن سکندر نے ارطوسی پوچھا کہ ملازمت پادشاہ کے لئے کونسا کرد
 چلے اور کونسا فرقہ بچا ہے ارطو نے کہا لائق خدمت ملک وہ ہے جو امین ہو نہ خائن
 اسلئے کرامات سبب عزت و حرمت اور خیانت موجب مذلت و امانت اور قانع ہو نہ مع
 کہ قناعت کچھ کیکن ہے اور طمع بخیل یا بانیست مرد قانع بزرگوار بودم طامع اللہ خوار
 بودم و لطف خانہ ابر قناعت سی یہ آتی ہی صداد دل غنی گزرتو کچھ سیر کی حاجت نہیں
 آیات بہ از بہ روز بزرگوار نکوست نو اگر چنک تو فتنہ بوجان عزیزش دار خود کہ این
 بزور براسی ہی سجدا بہ کس نصیب ہو دیر ہرچ شہر و دیار بود ملازم جسم جان و سیرت
 سازم سرخوشی تیج بہار دومی ملازمتش را باقتیاسنوش دو کہ نیت نک مارن بادہ
 بغیر خواہ قول ملازم شاہ تہ و خیر خواہ ہر حالت میں با صبر درجہات باہ و شمت مخدوم ہوتا، ادبی
 آبیاری صدق اندیشی و اخلاص مندھی سے حدیقہ عظمت پادشاہ خرم و تازہ و درشاہ اور
 سموم و فتنہ و خیران سبب غل و شرکت سفلہ و غماز با کوہر سے کہ یہ گل گلہ دولت و فتنہ
 ہر نفس پس سحر ہی بہار اقدار صحرے بوقی سے پائمال ہو رہے اس کردہ مفید کی خیر
 نفس امارہ سے کاوان ہر صدمہ میں ایسی ہش ظلم و بدعت شعلہ و ہوتی ہے کہ خشک تر
 صحرا کی زبانت آدھم خلق علیا تا ہے کوششی انیت چارویجہ گرداب ہرج مرج میں
 سلاطین ہوتی ہے انجمن باد و عرصہ ملک میں بالیدہ اور کرخ نظام دولت سزگون ہوتا،
 ۵ غماز چون شہ کن اقدار و دہشاک ملک است بباد و مکی کہ غماز باشد داخل بود

اندر ملک راحت حیل و چرخ از گرگ است و دولت رسد و چو یافت تاراج گردید
 قتلانے کہات کہ جعفر از آتش سے بچے کو اور سنگ سے شیش کو مضت پہنچتی ہے اسے نزار
 حصہ زیادہ سیلاب غل غماز و سفلہ اساس کلش و دولت سلاطین اگر آتو سب پہنچا تا ہے
 جب کو کب جاہ و جلال ہمیشہ نے ارتقاء تمام پایا اور در جہاں نسل ہوا ایک موبہ نے
 او سے پوچھا کہ یہ فیوضات و فتوحات و دیجات جھگوئیو نکر چل جو او زیادہ شہکت اس تدبیر سے
 ایسی حکم ہوئی کہا غماز کو مینے پاس راہ یعنی امور مملکت میں سفلہ نادان کو دخل
 نہ دیا اور راست و بدگو پر اعتماد نہ کیا حکایت سکند ز دواتر من نے اسطو سے سوال کیا
 کہ حسن الافرزد دولت میں کون سا حادثہ پیشہ خلل انداز تو تباہی کہا نظر نامحم سکندر نے
 کہا نامحم حال دولت کون ہے کہا غماز و سفلہ اسلئے اگر کج حال تسلط غماز و سفلہ کلہ
 ریاست تک پہنچے اور زندق رفت باد مخالف بدعت بدگو سے شکستہ ہو کسی خلل کی قوت
 پہنچے سے طوار استقلال دولت پیچیدہ نہ بنای خدمت سفلہ و بدگو بر بقا عہدہ
 امید و بیم ہے جب خوف کے امیں ہوگا چراغ خیر خواہی دعاقت اندیشی خاموش کردیگا
 اور برائی حاصل مال بسبب خواہش نفس کش تقضا طمعیبت زشت سلسلہ حرات کو جنبش
 میں لانے کا اور آثار بدعت و امور شنیعہ جو اسکی طبع خلل سپند نارحمند سے منہا ہونگے خوب
 انہدام بنیان ز فاحہ حال جان مال سیرت خلق اسد ہونگے اور آتش فتنہ شارد و شرارد و آہ
 ضعفاخر من بقای جاہ و مہمورہ مملکت کو تھوڑے زائمین جلا کے فانی کر دیا گیا است و سفلہ
 کر کہ باخویش راہ و فتنہ زود از پایہ عز و جاہ و بہرہ کہ باید کے دیگر ز بارکان آن در ساند
 ضرر و بزرگی کہ باشد از اذل پرست و رسد زود بر قصر جاہ بشر شست و بدل مہر غماز
 اند و ضغن و بود آتش جو با فروضن و شناسد کجا سفلہ حق نمک و نیا ز عفریت کار ملک
 تو صد سال اگر بار بار پوری و ز اعضای خود طعمہ بروی دی و جو آخر فتنہ فرمت اورا
 بیچک و بجانب رساند خطر بید رنگ و ایک بزرگ سکینے پوچھا کہ غماز کو کون نشان

پہچانی کہا تجھ غور سے مجلس میں اوسکی ہدایت نامیت کو تیر کی عظمت بلند کرتی
 اپنی شائش کرتا ہے اور جمع کمال و صفات میں فلاطون کو اپنا سبق آموز جانتا ہے اور جبریل
 مطالب اغراض نفس غیبت خلق کرتا ہے اور انی منفعت کے لئے خلق کو نقصان پہنچاتا ہے
 اور کمالات مردم کو عیب کے ساتھ تاویل کرتا ہے اگر کہنے کی جگہ نہیں پایا اشارہ چشم و لہر سے
 غیبت کرتا ہے اور سرگوشی و راز سے لوگوں کا پردہ فاش کرتا ہے اور اپنے نفس کے سوا سب کو
 حقیر جانتا ہے اور خلق خدا سے بگمان رہتا ہے اور جو امور مخالف احکام خدا و رسول میں خود
 دلیرانہ کرتا ہے اور خلق کو ناشد دعوات کی طرف ترغیب دیتا ہے بہر حال غماز فیضِ رحمت الہی
 سے محروم ہے نصیب تہلے اور جبر کلام میں بہت انداز ہوتا ہے کہ اکثر کرتا ہے اور جس مجمع میں
 داخل ہوتا ہے اہل مجمع اوسکی خواست نیت ناصوب سے لب تشنہ اور اک سعادت رہتے ہیں
حکایت زانہ حضرت موسیٰ علی نبینا علیہ السلام میں ایک سال بارش ہوئی خشک سالی کے
 سبب قوم بنی اسرائیل میں قحط و تنگی عظیم ظاہر ہوئی خاص عام مضطر و پریشان حضرت موسیٰ
 کی خدمت میں آئے اور بچہ غرض کی کہ جو در جلیل لطف جس حضرت واسطہ و محرک نزول فیض
 ایزد تعالیٰ اور فیض رفاعت و صامع عافیت حال برہم کے فقدان قوت و حیثیت کے
 خلق قریب ہلاکت ہے وقت رحم و محل عنایت ہے حضرت موسیٰ مع جماعت عیان
 و اشرف بنی اسرائیل برای مناجات حاضر ہوئے اور چار دن تک تحم نضاع زمین التماس میں
 چہر کا اور بادیدہ گریان در گاہ محیب الدعوات کے بارانِ رحمت طلب کیا مگر بطرح کارا
 رحمت سے اوس دردی و دوانہ ملی حضرت موسیٰ سر مبارک زمین پر یہ کہہ کے روزنامہ شروع
 کیا اور کہا یا معبود دین و ال چار دن ہوئے ہیں کہ اس قوم کے ساتھ جو غیر خوانِ عودیت و بندگی
 کی وظیفہ خوار ہے عاجز اب رحمت نامکتا ہے تیرے ہتھان کے بعد و تفضل میں کہ نشاء
 فیض و مظهر احسانات نامتناہی ہے اسکا دخل نہیں اور کوئی اس دیکھا گیا
 سے تشنہ نہیں بہرا سلو نہیں کوئی مصلحت اس مذہب کے حصول مطلب کی مستراہ ہوئی

رب معرت یحمت اور اسی کے راجے میں نور بھی مساجد لکھنے اجابت ہوئی
 کہ اس قوم میں ایک شخص غلام غازی میں گرفتار ہے اس کا وجود نہ مسعود محرومی اجابت
 دعا کا سبب اور وہی طرح حصول حیرت ہوا اس کے کہو کہ اس فعل ناصواب سے توبہ کرے حضرت
 موسیٰ نے عرض کی یا رب اٹھایا بھڑکے غماز کروں گے کہ اس کو توبہ کی ہدایت کروں
 خطاب ہوا کہ ای موسیٰ غماز کو میں اپنا دشمن جانتا ہوں یہ کیونکر ہو سکتا ہے کہ میں خود غماز
 کر کے اس کو خلق میں سوا دشمن کر دوں تم اپنی قوم سے کہو کہ اس کے غمازی سے توبہ کروں
 ہی سکے ساتھ توبہ کر کے حضرت موسیٰ نے اجابت سے افغان ہوئے تمام قوم چلے جانے لگے
 غمازی سے توبہ کی فوراً گنج خانہ رحمت الہی کھلیا اور آثار توبہ زبانی ظاہر ہوئے اور شجاعت سبحانہ
 سے بہہ مندی کمال چلے ہوئے قول غیبت زبان سے ہوا اشارہ سے غیبت کی کی باطن
 کی کمال ہے بزرگان دین کہات کہ نبی نوع انسان کے کسی حرامزادہ نہیں کہنا چاہی مگر غماز
 کو اس لیے کہ ابابقی نے جو نشان حرامزادہ کی تحقیق کو پہنچائی ہے نا طاعین مال غماز مرد و نابالغ
 سے خطا و عیب کہنے لہذا اس کے پوچھا کہ کونسی چیز زیادہ باعث نقصان مایاں ہے کہ بھگت غماز
 و مسئلہ جو نیک ذات میں تیغ زبان کہ کسی کی موت سے آلودہ نہیں کرتے مگر غماز کی اور کسی کی
 غیبت نہیں سنتے مگر فاسق کی کہ موجب ثواب ہے علمائے کہات کہ فاسق ملعون معین
 غماز ہے حکایت ایک دن شیخ جمع ہوئے کہیں دعوت کہانے جاتے تھے ابراہیم
 بھی اس جماعت میں شریک تھے ایک ورثہ کا سب کو انتظار تھا کہ سنی اس جماعت
 میں سے کہا وہ بزمِ رامش میں کاہیکو آئیں گے بیکلام سنتے ہی ابراہیم چلے گئے آئی کہ یہاں
 غیبت ہوئی ہے اور اپنے نفس کو بہت لعنت طاعت کی کہ کہانے کی طمع سے ایک بہائی
 کی غیبت سنی مولف جب سے بٹھا شکل ادھم کوریا فقر زدہ حشر دہی ہی شکل سخت
 بیچنی مچی حکمت چاچیرن امیر کو زبان پہنچائی میں کہ حقیقتوں مانی نہت باد بطنیوں
 سے صحبت رکھنا مسعود و ن کوفہ کی رضا دینا غور تو کی سے مشورہ کرنا کہ موجب میل ہے

دنیا و دین کے اگلی کچی و شتر سے خدا سے زیادہ مانگنی چاہئے۔ فرمانبرداری زکریا کی یہی مقام تھا۔
 نہیں بظلمتوں کے کہنے کے نیکو ترین مردم وہ ہے جس کا قول و فعل موافق ہو اور بزرگترین
 مردم وہ جو مغلوب المل دنیا ہو اور بدترین مردم وہ جو مغلوب زنان ہو پسند آدمی نفاق
 پیشہ کے دوری اختیار کرنا بہتر ہے اس لئے کہ اگر وہ بات کرے، اس کی زبان اس کے رسوا کر آتی
 اگرچہ ریتا خاموشی سی نصیحت ہوتا ہے اگر وہ سو کچھ دین شکر نہیں کرتا اگر اس کے پاس امانت
 رکھو امین خیانت کرتا اگر اسے از کبہ فیض کرنا ہے اگر اسے کناہ کرن خود نہیں چھوڑتا
 نہ کہی سچ بولتا نہ دہرہ و فاکر تارک نصیحت سننا حکمت سے نفع ہوتا ہے غلطہ راجہ کے لئے خرم
 و بخشش بہت بڑی عبادت ورنہ پوجا پاٹ بھی قضای رسم و عادت ہے بلکہ اس کے ایک فن
 عدالت پادشاہ عادل کا ثواب ہفتاد سالہ عابدان شب خیر سے زیادہ ہے
 تو کبھی فیض عدل شاہ خیر ایش بہ ہزار عبادت ہفتاد سال عبادت است و عبادت ہزار شمع
 ہے اور شمع کا فیض تابش جس گہرین روشن ہے وین تک ہے دوسری جگہ نہیں پہنچا دینی
 نفع عبادت سے گوی غائب دوسرا شخص محروم ہے اور عدالت وہ نور شید ہے کہ شمس مطلع
 سے طلوع کرتا ہے جمیع خانہ و عام اس کے فیض کے فائدہ مند ہوتے ہیں جس صاحب شوکت کا
 خیر و رحمت و حمایت مظاہر ہونے کے فرق رفاهیت پر سایہ افکن رہتا ہے اس کی رونق ملک شاہ
 خلل سے مصون بہار دولت خزانہ والے مامون رہتی ہے نظم تاج استقلال شاہ عدل
 است عدل و آب و رنگ گلشن عقل است عدل و شہر یار کہ عدل داد نیست و بھیج
 شہری دان کہ ان آبادیت و چون کند کوتاہ شاہ عدل است و پایہ اقبال و یار شکست
 شاہ دخت است و عدالت باران و نخل بی برابر و باغبان حکایت سفیان بن عبد
 بلال شیخ حجاز کی قوت میں ایک سلطان کا مگر صدق شیم طبقہ محمد نے کہیتا و سکا دل
 بیاطالک طریق رضای از دستعال تہا نیت کامل و غرم صادق بر زیارت بیت محمد
 مصدق کر کہ کمال ہے ایک ۱۱۰

یانہ نہ ہو اگر بادشاہ برائی چچ چلا گیا بندوبست ممالک بہت مشکل ہو گا یہ ہو گا ایک
 عرض کی کہ گو اس سفر میں بہر قدم سعادت ابدی پانڈازی مگر جیسی سوچ بد کنی قوت
 منفعت ہی اس طرح بادشاہ سی جسد ملک کی معاونت ہی مبادا نظر ہو بادشاہ فرقی
 ملک سی دور ہو اور ولایت میں مخالفین دست برد کریں پیرا و سکی اصلاح مشکل ہو گی بہر
 توقف کو غریت پتر چھج سی جب یہ بات قبول خاطر شاہ نہوی تو وزدانی عرض کی کہ
 اس ولایت میں ایک شخص ہے صاحب حال و سداد مال کلام و صاف نوش و خوش
 توفیق و انشاد نام سفیان نامہ دہ شتر چچ با شتر بطیچا لایا اس گنج صوموہ تخر و آزادی
 میں درواہوں تعلقات آمیزش خلق بند کر کے بیہا ہے میت گشتہ ز غوغای خلایق
 ستوہ ۴۰ ای کشیدت بمان کرد ۴۰ اوسی لکڑی سجانے ایک چچ کا ثواب خرید لین چاہے
 نزدیک ہو گا اس قدر رحمت مسافت کو اگر کرنا کیا ضرور بادشاہ کو اہل شد و صحابہ قیوم
 خلوص تہی حال ہی صوموہ عابدین جا کر بعد افتتاح ابواب صداقت سفیان کے کہا کہ
 عابد حقائق آگاہ بھی آرزوی چچ ہے مگر کان ملک کی اصلاح نہیں ہے کہ خود جاوے
 میںے نہا ہے کہ اپنے شتر چچ کے ہن لکڑی نظر ہو تو ایک چچ کے ثواب میں خریدار ہوں سفیان
 نے کہا بہتر میں سب جو کئے ثواب شہرہار کے ماتہ بیچا ہوں بادشاہ نے کہا ہر چچ کے ثواب کی
 کیا قیمت مقرر کی ہے سفیان نے کہا ایک قدم کی سوچ کی نیت سے اوٹھا یا ہے دنیا و
 باقیہا قیمت ہے بادشاہ نے مایوس ہو کی کہا متلع دنیا میں سے تو تھوڑا سا میرے نصرت
 میں ہے وہ ایک قدم کی ہی قیمت نہیں ایک چچ کا ثواب خریدنا محال عقل ہے اب
 سب جو کئے ثواب کیا سچے کے پیر ماتہ پیچھے ہیں سفیان نے کہا تیرے سب جو کئے
 ثواب خرید لینا شاہ کی نزدیک سہل ہے وہ تدبیر ہے کہ میری سب جو کئے ثواب اپنے
 کو طعین و عینم دنیا خرزنے سے کم نہو بادشاہ نے کہا کیونکر عابد نے کہا ایک مظلوم کی
 ظالم سی داد دی کا ثواب جو حاصل کیا ہو بھی غنابت ہو میں فوائد شایع تمام حور و

۱۳
 ابھی چند تیار ہوئے تھے ہی خدا کی بھی بہت نفع ہو گیا یا شاہ فیہ کلام شمعانہ شک
 خرید ثواب حج سی ما تہ اوٹھایا اور نطلو مونکی داد ہی میں بدل جان سرگرم ہوا ایسا
 عدل نوریت کران ملک نوگرودہ و زنیش بہ فاقی مضر کردہ عدل پیش آو
 مراد دل درویش بکر و تار انچہ مراد است میسر کرد نصیحت بہترین عبادت
 عالم تعلق میں سر انجام مہات خلاق ہے بلارعات دوست و بغیر عداوت دشمن
 خوشی و بیگانگی رنظر نہ کرے بکشاہ پیشانی کا مخلوق انجام کو پہنچائے تو قصیر و خطای
 مردم میزان عدالت میں تول کے اور ایک کا مرتبہ اپنی جگہ پر سمجھئے اوسکی دانش کر
 حکایت ایک شخص نے ایک بادشاہ پاس کے فریادی کہ کل شب کو حضور کے لشکر
 میں سے ایک شخص نے خانہ زاد کی گہرین بنوڑ کے لڑدی سی زنا کیا یا شاہ فی فرمایا اگر وہ
 پہر تیری گہر میں آئے تو بھی اوسی دم خبر کر نادوسری رات کو وہ شخص ہر اوسکی گہر میں
 صاحب خانہ فی نور بادشاہ کو خبر کی بادشاہ خود نگلی تلوار لیک اوسکی ساتھ تواجب اوس
 شخص کے گہر میں پہنچا پہلے چراغ بجھا دیا بعد اوسکی اوس زانی کو قتل کیا پھر چراغ جلو کے
 مقبول کا منہ دیکھا اور لشکر خود کیا پہ صاحب خانہ سی کہا اس وقت جو کہا تا تیری گہر میں
 موجود ہوا صاحب خانہ طعام لایا بادشاہ فی خوشی تمام تناول کیا صاحب خانہ نے
 پوچھا انچہ از دیدہ کیا سبب کہ اول حضور نے چراغ کل کر دیا پھر اس کو قتل کیا بعد اوس
 اسکا منہ دیکھ کے خدا کا شکر کیا اور اس طرح کا کہا تا بوقت نوش فرمایا بادشاہ فی جواب دیا کہ
 میں سمجھا تھا کہ سوامیری فرزند کی کیسی یہ قدرت نہیں ہے کہ زبردستی کیسی گہر میں چلا آس
 سبب پہلے منی چراغ بجھا دیا کہ اگر اسکا منہ دیکھوں گا تو شفقت سی بار نہ سکوں صاحب
 قتل کر چکا چراغ منگو اکی اسکا منہ دیکھا معلوم ہوا کہ میرا لڑکا نہیں ہے شک کیا اور حیرت
 تو فی مجبھی انصاف چاہا تھا منی دلیں عہد کیا تھا کہ جب تک اوس زانی کو قتل نہ کروں
 اب ودانہ مجھ پر حرام ہے اس وقت سی اب تک منی کچھ نہیں کہا یا تھا بہت گر سنہ تیار

بوقت کہا نیکی یہ وجہ ہے پند زبردستوں پر غصہ و جوہر جاکر ناخلاق و جھٹل کے جب غصہ
 اسکا خیال ہی کہ غصہ بہ گناہ تھکت پہنچے زود خشم و مغلوب الغضب ہو سی غضب
 کی حالت ہو جاتی ہے غلطی کہاہے کہ اتنا شیریں ہی نہ ہو کہ لوگ کہا جائیں نہ اتنا تلخ ہو کہ نہ
 سی ہو نہ یک رنگ جسطرح انجام پہلج رسوائی و بیوقاری ہی انجام خشم و فعال و پشیمانی غضب
 اتنا چاہتا ہو جیسی کہا نہیں ہو کہ اگر باندازہ ہی مصلح طعام سی رہ نہ فاسد طعام ہی ایسا
 گفت موسیٰ یا کی ہشیار سر و چیت در گیتی رحلہ صعب تر کہ گفت ایجان صعب تر خشم خدام
 کہ از ان و نغ ہی لرزد چو ما کہ گفت از خشم خدا چہ بود امان کہ گفت تیرک خشم کن اندر جہان
 من ندیدم در جہان جست جو دوح المیت بہ از خلق نگو حکمت غفلت و تخیری غمٹ
 خرابی دنیا و آخرت ہی حکایت اکابر حرمین نے خلیفہ ناصر کو لکھا کہ تجا و خلافت و
 سلطنت زیبا نہیں ہے کہ جو تیری جانب سی حکام میں خلق اتنے پر ظلم و ست کرتی ہیں
 اور عاجز و نگو انواع اید امتی میں خلیفہ فی جواب میں لکھا کہ مجھی اسکی خبر نہیں ہے ظلم و ست
 کا حکم نہیں دیا اکابر حرمین نے یہ لکھا کہ تیرا یہ عذر گناہ سی بدتری کہ روز باز خواست تجا جواب
 دینا پر لگا اور نکاح احوال نکرا و زام مہات رعایا انی ہاتھ میں لے کہ شکام سوال جواب
 عاجز نہو تخیری و غفلت کس کام کی اور یہ عذر تیرا کو کوشی کا اور کون قبول کریگا ایسا
 معموری ملک غفلت کن و تعلل بحال عیت کن و کہ دراز جنگ عقاب و عقاب در زمانہ
 تیرا نیکی از عذاب و بدین کجرو ہیا افلاک و مجواری حرج بیگلہ و کن تکیہ بر التفت
 جہان و کہ باجو تو بسیار شد مہربان و سپرد در مہد اقبال و جاہ و بر آتش منزاع و شکام
 بقا و ن زود نعمت و مال داد و بد را برسہ تلج شای نہاد و کند آخرت جملہ را بر زمین و گرفت
 از متلج و تخت و نگین و ہمد بادل و جان اندوہناک و برد و وقتند زہر خاک و نظر
 کن بپایان کرد از خویش و بنیدیش را از آخر کار خویش و اگر اخذایت سروکار ست و
 کن کو تہ از عدل و انصاف دست و ملک مال جہان ل منہ و بدست ہو او توں

سرمدہ کو کہدہ شرف و تہ سہا سوال در بکارت نیاید ز رو حکم و آل در طیفہ ان باتوں سے
 رفتی نکالو اور علان ظلم پیشہ کو معذول کیا اور ظلموں کی دلدی الرقمہ شال بیدیری
 کا نتیجہ ہر سب اعضا و خیال آتہا ہی جب تمام عیسان کا در نصیحت وعدہ و عہد
 و قولی قسم سے پہرنا نہیں چکا سندی سی عہد کری یا خدا سی ایفا وعدہ ضروری کہ اعتبار
 باقی ہی سہیت ز حسن عہد عالم اگر علم گردی در لوای وقت تو گنزد ز خرچہ بلند و پیکر
 بود ایمان شکن مردود و خالق در عہد خود و فاکن تا توانی حکایت یاد شاہ یس کچہ ہم
 صحت سے منہ دکھایا بادشاہ فی خدا تعالیٰ سی عہد کیا کہ اگر اس ہم کا انجام بخیر ہو جو نقد میر
 خزانہ میں ہے فقرا و سائیک کج بات دون خداوند کریم فی او کی کفایت کی بادشاہ فی جانا کہ ایفا
 عہد کرے خازن کو نقد و خزانہ کے حساب کا حکم دیا وقت حساب ز رخصتیر بہر ارکان سلطنت
 فی قصد سلطان دریافت کر کے منع کیا کہ اس قدر مال درویشو نکودینا چاہی اہل لشکر بے
 برگ و زوار سنگی بادشاہ فی کہا مینی خدا سی عہد کیا ہی کہ سب نقد اہل استحقاق کو دو گنا
 یسنگی علمای عصر فی فتویٰ لکھا کہ ملازمان ملک ہی جملہ اہل استحقاق سی ہن یاد شاہ سباب
 میں ہیران و تحیر ہوا غرنے سے دیکھا کہ ایک یوانہ سرو یا برہنہ چلا آتہا ہی بادشاہ فی او سکو
 بلا کی کہا ای دیوے مینی خدا سی عہد کیا تھا کہ اگر میری ہم کا انجام بخیر ہو گا تو جو نقد خزانہ
 میں ہے تصدق کرو گنا ب سیری شکل آسان ہوئی اور مال خزانہ سی بہت نکلا ارکان
 دولت او کی بات دینی پر راضی نہیں ہن او علما اہل لشکر کو مستحق ثابت کرتی میں اس امر
 میں تو کیا کہتا ہی دیوانی فی کہا ای بادشاہ تو فی وقت عہد دلیں یہ کہا تھا کہ مال
 سپاہ کو دو گنا بادشاہ فی کہا نہیں دیوانہ فی یہ دلیں کہا تھا کہ مال فقیر و نکود گنا
 کہا ہن دیوانہ فی کہا ای ملک تو فی عہد کیا تھا اوسی پہر ہی تجھ کو کام سی یا نہیں اگر
 تجھ کو پہر سے کام ہو تو عہد سی منہ نہ سہرا کر اوسی احتیاج نہ باقی ہو جو جامی کہامیات
 جو محتاج خواہی شد آخر بدودہ متاب از وفاداری خوش رو ہو کہ انکہ فرمانہ واکشاید

مرم رسن جاسد اندر دودری بن ، سی ۱۲۰ م ہجری ۱۷۵۰
باوٹا کو اسکی بات پسند آئی سب اہل تہجد کو بخشد یا شہر شہر مار لکھو بعد ویش
شاہ تر کنش باشد راول زادہ پست در سالان صادق الحاجت کی سوالوں کو شہر
اسکان پوگرے مگر طالع و محتاج کو پہنچے طالع کو سمجھانا چاہے مگر اسکی جیست روائی ضرور
ہی کہ رد سوال اخلاق کیا نہ سی بعیدی لموافقہ شرف سخی کو نہ کیونکر موافقت زیرہ کہ فوق
کوثر دوزم کو ہی ہند پر حکایت خلیفہ مامون الرشید کی عہد میں ایک اعرابی مستوطن زمین
شورہ زار فی جالت افلاس میں آوارہ وطن ہو کی بغداد کی راہ لی رستی میں ایک چشمہ شہین
پراوتر او چشمہ کی گرد و خست بہت تھی اونکی تہی پانچین کرنے سی پانی بدبو گیا تھا حاج
اموالی نے وہ پانی پیا اس سبب کہ تمام عمر اسی پانی نہ پیا تھا دین ہو جا کہ اربتعالی نے
چشمہ آبیات جزین پر پیدا کیا ہی ہے خدائی میری غربت پر رحم کہا کی یہاں تک پہنچا دیا
بہتر یہ ہے کہ قدری اسکا پانی خلیفہ کی خدمت میں لجاؤں شاید خوش ہو کی کچھ عنایت کرے
کہ فقہ وفاقہ سی رائی باؤں یہ سوچ کی ایک شک اس مانی سی بہری اور روانہ بغداد ہوا ہی
بغداد میں پہنچا تھا کہ خلیفہ کا شکار سے شکر اوس حجر امین وارد ہوا اعرابی کسی پوچھا یہ
شکر کما ہی کہا خلیفہ کا یہ تنگی اعرابی سر راہ بیٹھ گیا جب ہوا ہی خلیفہ قریب پہنچا اعرابی نے
دعا و ثنا خلیفہ شروع کی خلیفہ فی اسکی جانب متوجہ ہو کی پوچھا کہاں آئی اسی اعرابی نے
کہا ظلان بلوی سی آتا ہوں وہاں کی لوگ سب بلا قحط میں مبتلا میں خلیفہ کی خدمت
میں آیا ہوں اور اب ایک تھکا لایا ہوں کہ دنیا میں کیا دست آرزو اسکی دامن حال
تک نہیں پہنچا ہی اور کسی دیدہ نمنا فی اوسکا جلوہ جمال نہیں دیکھا ہی خلیفہ نے کہا
تھکا کہان ہی اعرابی نے مشک پر آب و ش سے اوتا کی خلیفہ کو کہا فی اوتا کہا ہی خلیفہ نے
ماؤ الخبت یعنی آب جنت ہی خلیفہ نے اوس سے قدری فی ایک طرف میں ایک سیانہایت
یلو تھا خلیفہ نے فرست سی جانا کہ یہ اعرابی مسکن زمین شورہ زار سی کہی تھی آب شیرین

بہر لیا پر وہ فاش نہ کرنا چاہی سو چلی خلیفہ فی اوس بانی کی بہت تعریف کی اور کہا تیری حاجت
 کیا ہی بیان کر اعلیٰ بی کہا میری قبایل فاقہ و مینوائی سی قریب ہلاکت میں فضل خدا و کرم خلیفہ
 سی اسید دار پرورش ہوں خلیفہ فی اوس کو نہ فریادی اور کہا یہیں سی اپنی وطن کو پہر جا اعلیٰ بی
 وہ زری کی اپنی گہری لعلی ایک ندیم خاص فی خلیفہ سی پوچھا امین کیا حکمت تھی کہ آب اعلیٰ بی
 قدری چلے گی بہر نہ چلے گا نہ کسی کو دیا اور اوسکو تعجیل تا مخلصت کیا خلیفہ فی کہا وہ پانی نہ ہا
 نا خوش تھا اس اعلیٰ بی فی زمین شورہ زار میں پرکشش بانی ہی وہ اس پانی کو کسی ندی سی پانی آب
 حیات سمجھا اور بجای تھہ میری اپنی آیا اگر تم لوگ اوس میں سے چلتے اعلیٰ بی کو ملامت کرتے
 وہ بجا و نخل ہوتا اوسو جی سے تمکو نہیں دیو اگر اوسکو پہاڑ نہ پہیر تیا تو وہ آگ کی بڑھ کی دھلکا
 پانی پتیا اور اپنی فعل سی منفعل ہوتا بھی شرم آئی کہ کوئی توقع میری پاس لئی اور نخل کے جانا
 شہر سخی را شہر می آید کہ سیال و نخل از در کہا و باز گردد مو عظمہ قریبان کو چاہی کہ مال دنیا
 جہاننگ ملکن جو جمع کری مولف مثل مہر و ماہ کیا پنچین فلک پر خاک روم مرتبہ
 سیم وزر گر زبان ملتا نہیں و مگر مال بہت عزیز نگر کی کہ خود عزیز اہل دنیا و بار تعالیٰ ہو اگر
 مال عزیز رکھیا چشم اہل دنیا میں دلیل و خوار و زرد یک حق تعالیٰ شہر سار ہو کا مولف
 جس سج پوچھو تو ہی رکھو نیکو سنگ زریکیان و وہی نیامین سچا پانی دیکھو منعم و دلو و مگر
 اعتدال بر نظری استہنی کہ جسکا خرچ دخل سی کم ہو وہ عاقل ہی اور جسکا خرچ دخل سے
 زیادہ ہو وہ مثل نامی احمق ہی اور جو خرچ دخل کی برابر رکھی اگر وہ عاقل نہیں تو احمق ہی
 نہیں ہے فائدہ حاجت سخن صبح پر گئی کیا معلوم صبح کیا ہو استحقاق قبل سوال کہ
 کہ بہترین احسان ہی ہی جو طلب سے پہلے ظاہر ہو بیت دعائی بنویا است شمع محفل دل
 خزانہ نعمت بہو اگر خواہی مظلومان رعایت کن و حکایت ایک شخص بہت قرضدار ہو گیا تھا
 ہر خپدا اگر کسی فکر کی کہ کچھ کر نہ ہو قرض خواہ اوسکی آبرو خواہ ہوئی جب جان سی علجز آیا ناہا

ایک دوست دلیلی پاس کیا وہ بہت محبت و حاضر و ناظر ہو کر سب کے ساتھ
 اندرون کی طرح رہتی تھی کہا کیا کہوں بہر حال شکر ہی چارسی درہم کا قرضہ ہون
 اوسکی بہت فکری کہ قرضہ رات دن چہرینہ میں دیکھ کر مجھ کو تھیں اپنا دوست صادق
 و محب وائق جاگلی آیا ہوں وہ بیٹھے ہی غرق غمت میں غرق ہو گیا اور میری جگہ جلدی
 سے چار سے درہم لی آیا کہا یہ کی جلد جانی اور قرضہ ہون کو دیکھی سچا بیٹھائی یہ کہ میری جگہ
 زار زار روئے لگا اوسکی زور و جہنی کہا خیر ہی کیوں تھے ہو جانی شکر گزاری جناب باری ہے
 نہ مقام گریہ و زاری کہ دوست دلی کی حاجت روا کی اب غم درہم ہی یا غم عدم برا خدا
 سچ بتاؤ دنیا کا کیا سبب کہا اسی تکلیف ناوان غم درہم بندہ درہم کو رو لا تا ہی ہو کر اسط
 رو تیا ہوں کہ اوسکی حال سی کیوں ایسا غافل رہا جو وہ اس بلا میں مبتلا ہو کی حاجت مند
 اور فقیروں کی طرح میری پاس آیا کچھ حق دوستی ادا نہو تھا جو کاسا دینا ہو حقیقت
 میں اوسکی ذلت نہ تھی میری سبکی تھی پس اسی غفلت کی زندگی برفت ہی جواب چس کر ی
 اور دوست بچیں ہیں ایامات بادستان عنایت و جان بود ہنر دہر بامفسدان عتلا
 و تنیلازم است کہ دستور شاہ گروہ دین نکہ جمیل دہر بنیاد جاہ و ضابطہ ملک قائم است
 قول وہ شخص نرا و احسان کہ جو کافر نہت ہو فاسق پر عطا کرنا فسق کی تقویت کرنا
 حرام کاروں کو دنیا گناہ مول لینا ہی صرف یہاں کرنا محتاجی بلانا اور خدا کو دشمن بنانا ہے
 کہ منہ بخیل سی بدتری بہت کسک حق شناسانہ ازمیدہر دہر کسک نہت و فاسق
 بدو مکن ہوید تنہا تو نگری بدن مال سی ہے اور تو نگری نفس لاش سے اور بدن فانی ہے
 اور نفس لاشی پس تو نگری نفس کو بہم نہ چانا اولی ہی دانش یہ چاہتی ہے کہ خطائی نفس کو
 خرد ہو بزرگ جانی اور تو نفس کو بزرگ ہوں خرد سمجھی اور مال وہ محبوب ہے جو عالم بقائے
 باقی ہے پسند حاکم کو چاہی کہ کٹا وہ رو و متواضع و فغان و شاکر و رستگار و صابر ہو اور
 قضای الہی ہی خوشنود رہے اور محبت دنیا دل سی دو را و خواہن کو ترک کر کی اور سب

کا منو کی اہل تدبیر اور سب تدبیروں کی اہل تقدیر کو جانی مولف بشریت کا سبب جو یہ
 تدبیر میں ہی ہو وی ہو تا ہی جو انسان کی تقدیر میں ہے اور اس چیز کی آرزو جو جلد فانی
 ہوتی ہے اور وہ کام جو پشیمان کرتا ہی نکری اور آدمیوں کے نہ ڈری اور آدمیوں کو نہ ڈرائی اور
 جاندار کو راحت پہنچائی اور کیا حق نہ غضب کری اور اپنی اور توبہ و مشقت اختیار کرے
 کہ باعث مزید دوستی و تحیر لہا ہی اہل عالم ہے ۵ یاد شاہان و شہر باران را با ہمہ فریدگان
 خلقی و کار سازی نکوست در بر وقت و ساز گاری نکوست در بر طای و اور عقو تقصیر
 پناشیوہ کری کہ غدریوش و اغماض نظر مونا در یہ نجات ہی فرد و اگر تو قہ بخشایش از خدا و
 زندی منو حکرم رگبار کا لان بخش و کوئی آدمی گناہ و تقصیر و سو و خطا سی خالی نہیں ہو تا
 اکثر لوگ تنبیہ سی دلیر تر ہو کی آوارگی اختیار کرتی ہیں بعض آدمی ایسی ہیں کہ ان کو ایک ہی
 گناہ میں تنبیہ کرنا چاہی اور بعض ایسے ہیں کہ ان کی ہزار گناہوں سی در گذرنا مناسب است
 جو مہی مجرمی را عاجز از خویش و مر نجاب ز انتقام او بندیش و کہ قدرت کہ باقی است
 دلش ہم از و دار چشم تائید و بخشش از کہ لطاف خدایت و ز روی محرمت سخت خطا
حکایت ایک روز نوشیروان نے محل آستانہ کے کمانی حکما ی بایہ تخت سی محل ملک
 پوچی برا کیے اپنی رای کی موافق جواب دیا جب بزرجمہر کی نوبت آئی کہا میرے مقابلہ کا
 کیا رہ حکم میں ادا کرتا ہوں اہل بریز شہر و خضیب و قوم صدق گفتار سوم و شاولت
 بلو تا ان چہا ہم اکرام با شرف و یتیمان و محتاجان نجم تقیش حال زندانیان مظاہر
 ششم درستی طرق و اسواق و محکم تادیب بجرائیم ہا ششم فراہمی آلات حرب ہفتم اگر احکام
 و قبایل ہم تعین جاسوسان یا یزدیم نفقہ بحال ملازمان خاص عالم کری حکامات
 سکی بہت خوش ہوا اور حکم دیا کہ یہ باتیں کتاب دستور العمل میں مندرج ہوں موعظہ آریاب
 دولت کو باخ گروہ کی رعایت لازم ہی اول حبسی کوئی نیکی صادر ہوئی جو دوم جو بہان جو
 کہ اگر ای ترین تخت دیا یا خزا و ملا رہی سوم غریبوں کے ساتھ کہ محبوبان سے زیادہ

ایک دوست دلیلی پاس کیا وہ بہت محبت و ملاحظہ و ملاحظہ کی سیس ایالہ و پوچھا
 اندون کی کس طرح ہوئی ہی کہا کیا کہن ہر حال شکری چارسی درم کا قرضہ ہون
 او سکی بہت فکر ہی کہ قرضہ رات دن میں نہیں دے مجبور ہوئی تہین اپنا دوست صادق
 و محب وائق جانکی آیا ہون وہ سیتے ہی عرق نہمت میں غرق ہو گیا اور گہرین جا جلدی
 سے چار سے درم لی آیا کہا نیکی جلد جائی اور قرضہ ہو نکود کی بچا پھر اسی بہر گہرین جا کے
 زار زار رو لگا او سکی روجہ فی کہا خیر ہی کیون ترے ہو جای شکری خراب باری ہے
 نہ مقام گریہ و زاری کہ دوست دلی کی حاجت روا کی اب غم درم ہی یا غم مہم بر خدا
 سچ بتاؤ روزی کا کیا سبب کہا اسی تکلیف نادان غم درم بندہ درم کو رولانا ہی کیون اسطے
 روتا ہون کہ او سکی حال سی کیون ایسا غافل یا جودہ اس بلا میں مبتلا ہو کی حاجت مند
 اور فقیر و ن کی طرح میری پاس آیا کچھ حق دوستی ادا نہ تھا جو ن کا سادینا ہو حقیقت
 میں او سکی ذلت نہ تھی میری سبکی تھی پس اسی غفلت کی زندگی تیرے ہی جواب چس کر ی
 اور دوست یحییٰ بن ایما ت باد و ستان عنایت جو ہان بود ہنر و باصفان عتقا
 و تہی لازم است و دستور شاہ گرو دین نکتہ جمیل و بنیاد جاہ و ضابطہ ملک ظہیم است
 قول وہ شخص سزاوار احسان ہے جو کا فر نعمت ہو فاسق پر عطا کرنا فاسق کی تعویذ کرنا
 حرام کارون کو دینا گناہ مول لینا ہی صرف بجا کرنا محتاجی لانا اور خدا کو دشمن بنانا ہے
 کہ رستو بخیل سی بدتر ہی بہت کسک حق شناس ازو امید بر و کسک نہت و فاش
 بد و کمن ہوید تنہیہ تو نگری بدن ال سی ہے اور تو نگری نفس دلش سے ابدین فانی ہے
 اور نفس باقی پس تو نگری نفس کو ہم بچانا اولی ہی دلش یہ چاہتی ہے کہ خطائی نفس کو
 خرد ہو بزرگ جانی اور تو نفس کو بزرگ ہون خود سمجھی اور مال وہ محبوب ہے جو عالم بقائے
 باقی ہے پسند حاکم کو چاہی کہ کٹا وہ رو و متواضع و شاکر و دستگو و صابر ہو اور
 قضای الہی ہی خوشنود ہے اور محبت دنیا دل سی دور و خواہش کو ترک کر ی اور سب

کا منو کی اہل تدبیر اور سب تدبیروں کی اہل تقدیر کو جانی مولف بشریت کا سبب جو یہ
 تدبیر میں ہی ہو ہی ہو تا ہی جو انسان کی تقدیر میں ہے اور اس چیز کی آرزو جو جلد فانی
 ہوتی ہے اور وہ کام جو پیمان کرتا ہی نکری اور آدمیوں کے نہ ڈری اور آدمیوں کو نہ ڈرائی اور
 جائزہ کو راحت پہنچائی اور کسی کا حق نہ غصب کری اور اپنی اور تہب و مشقت اختیار کرے
 کو باعث مزید دوستی تو خیر دہائی اہل عالم ہے ۵ یاد شاہان و شہر باران را با ہمہ فرید کا
 خلی ۶ کار سازی نکوست در بر وقت ۶ ساز گاری نکوست در بر طای ۶ اور عقو تقصیر
 پناشیوہ کری کہ غدریوش و اغماض نظر ہونا ذریعہ نجات ہی فردا کو توقع بخشایش از خدا
 زندہ ہی ہو کر مہر گناہ کا ان بخش ۶ کوئی آدمی گناہ و تقصیر ہو وہ خطا سی خالی نہیں ہوتا
 اکثر لوگ تنبیہ سی دلیر ہو کر کی آوارگی اختیار کرتی ہیں بعض آدمی ایسی ہیں کہ ان کو ایک ہی
 گناہ میں تنبیہ کرنا چاہی اور بعض ایسے ہیں کہ ان کی ہزار گناہوں سی در گذرنا مناسب است
 جو نبی مجرب را عاجز از خویش ۶ مر سجان ز انتقام او بندیش ۶ کہ قدرت کہ باقی است
 دلش ہم از دوا در چشم تائید و بخشش از اگر لطف خدایت ۶ ز روی محرمت سخت خطا
حکایت ایک روز شیر و ہنچ محل آستہ کر کا نبی حکمای پایہ تخت سی محل ملک
 پوچی ہر ایک نے اپنی رای کی موافق جواب دیا جب بزرگمہر کی نوبت آئی کہا میر مقاصد یاد شاہ
 کیا یہ حکم میں ادا کرتا ہوں اہل بر پیر شہرت و منصب و قوم صدق گفتار سوم اشارت
 بلو تا اناں چہا ہم اکرام باشو و متیان و محتاجان نجم تقیث حال زندانیاں و مظاہر
 ششم درستی طرف و اسواق و محقق تادیب بحر ایم ہا ہم فراہمی آلات حرب ہمہ اگر عہد کر
 و قبایل ہم تعین جاسوسان یا ہر ہم تفقد بحال ملازمان خاص عالم سہری حکامات
 منکی بہت خوش ہوا اور حکم دیا کہ یہ باتیں کتاب دستور العمل میں مندرج ہوں اور عطف آداب
 دولت کو پانچ گروہ کی رعایت لازم ہی اول حبسی کوئی نیکی صادر ہوئی ہو دوم جو بہمان جو
 کہ گرامی ترین شخص یا یا خرا خرا رہی سوم غریبوں کے ساتھ کہ محبوبان کے ساتھ

حیرت محبت الہی میں چھایا وہ جسی بوجہ اسیدہ کیا ہو مجھوہ جسی کسی امر میں رعایت قبول
 نہ کر دے گا میری کالی کو کو نکالنا از دانش تمیون سے احسان میں انماض بدگمانی اپنا شمار دوستوں سے
 حلیہ غیر کے مال پر نگاہ کرنا زبردستوں کو چشم حقارت دیکھنا بدترین خصائل میں حکمت
 سعادت مندی و نیکوئی کے دشن نشان ہیں ۱۱ ہوسوں سی نیک کام میں مخالفت نہ کرنا
 ۱۲ اپنی نفس سے انصاف چاہنا کسی کا عیب ہرگز نہ کرنا اور کسی کی رذی میں خلل انداز نہ ہونا
 ۱۳ جو کسی کوئی بات دلت کی ظاہر ہو اور کو بتاویل نیک بیان کرنا ۱۴ گناہ گار کا عذر
 قبول کرنا ۱۵ محتاجوں کی حاجت روائی کرنا ۱۶ بیخ مخلوق میں شریک ہونا ۱۷ اپنی نفس کا
 عیب دیکھنا ۱۸ خلق اللہ سے بکشدہ پیشانی ملنا ۱۹ خوش گھامی اختیار کرنا ۲۰
 بشیرین زبانی و طیف و خوشی و توانائی کی پسیلی ہوئی کشتی میں بہر خلق جہاں خلق پسندیدہ
 کہ سوئی خلد برین راہ بران خواهد بود قبول سعادت تین طرح کی ہے نفائی و بدنی
 خارجی سعادت نفائی اخلاق ستودہ و فضایل محمودہ و سیرت حسنہ سے عبارت
 ہے اور سعادت بدنی کمال اعضا و خوبی ترکیب کے مراد ہے اور سعادت خارجی غنی کسب
 دنیا و اصراف مال تبفاوت محل و مقام سے اشارت ہے ان تینوں سعادتوں کا اگر آدمی میں
 جمع ہونا نادر است سی ہی قول در خصلتوں سے انسان کا انجام بد ہو تا ہی انسی اجتناب
 کرنا لازم و وجہ ہی را عی ای نامی غافل و طلبکار اگر دشن خیرین پیچور دی کہ ہونیک
 انجام و حرص و طمع و ریا و کبر و غیبت و بغل و حسد و کینہ و کذب اور حرام و غیرت
 ۱۱ خصلتوں کے آدمی کا انجام خیر ہو تا ہی اول بردباری دوم خوشنیت شامی سوم فروغ
 برداری شاہ چہارم شناخت جای افشای راز و محرم اسرار پنجم مبالغہ انھای راز و محرم
 تسخیر لہامی ارباب دولت بخوان شیرین ہمہ تن کلام بقدر حاجت ہشتم عدم اظہار جان بغیر
 استفادہ نصیحت سلطان وقت کی اطاعت لازم و وجہ ۱۲ اسطو کا قول
 ہے کہ دنیا میں بادشاهی سی بڑھ کی کوئی مرتبہ نہیں ہے بلکہ ایک کماؤ غداہی بجای سزا ہے

ہے اور کل مخلوق سچا اعضا ہی آدمی اور پادشاہ بنزکہ روح، اور مردم بنزکہ بدن
 اور سلامتی اعضا سلامتی سر ہے، اور صحت بدن صحت روح پر توفیق ہی اور بعض
 کہای کہ پادشاہ مثل دریا ہی اور ارکان دولت مانند انہار و نہر شیرینی و تلخی میں تلخ
 دریا جتنی ہیں اگر پادشاہ کی رائی بد ہو اور سی بات سوچی جسمیں کسر نقصان ملک مال
 ہو مجمع میں او کو پسند کری بد بکھی اسٹی کہ ملک میں خاصیت سیک اگر کوئی ایک نفع چاہے
 کہ سیک کو ایک طرف سی دوسری طرف لیجائی ورنہ ہلاکت میں پڑیگا بتدریج خلوت میں
 اشغال و حکایات سی خاطر جمع کری نظم توانی تبری و کارا گہی خود کہ تغیر کار سلاطین ہی
 پس آن بہ کہ اول مارا گئی و بفرصت رہ چاہے پیدا کنی پس انسان ضعیف البیان کہ
 لازم ہے کہ اوقات ناباید کہ بہر حال تحصیل علوم میں مصروف کری کہ صیقل قلب چراغ
 دین و بہترین و بزرگترین شیا علم ہی مگر پہلی انی عیون کو دور کری علم ہم پہنچائی ورنہ
 علم سے ایسا فائدہ و بہرہ نہوگا کہ نعمت قادر مطلق کو دریافت کری شکر سجالاتی اور ہی
 باعث حصول و مغفرت دنیا و دین، لکہا ہی کہ علوم شریفہ کو دلیں قرار نہیں ہوتا
 جب تک نیت اعمال خستہ سے باہر نہو اور علم کثیر بے عمل قلیل سی اور علم قلیل بے عمل
 کثیر اور عمل تہو رافع علم بہت ہی اور عمل بہت مع جمل جو عمل با علم نہو نزدیک خدا نہیں کہتے
 بغیر علم شغل عبادت و خلالت ہی اور طلب معرفت و حالت عابدہ بمعرفت مثل دستہ آسیا
 کہ پہرے، اور انی جگہ پر قیام ہی مدام سرگردان ہی علم سبب صفائی نفس ہے اور جہل باعث
 کہ دورت نفس نیکی دنیا و آخرت علم ہی، اور بدی دنیا و آخرت جہل ہی ذکر علم اسط
 و لکو زندہ کہتا ہی جینی آب باران یا میں کو سرسبز کہتا ہی فرو و یا نور علم و ادب
 ای سپر کہ معلوم کس راستی راہیت حکایات میان اہل شام و اہل بصرہ متعدد فضی
 علم و اہل میں مباحثہ ہوا اہل شام نے کہا اہل علم سی فضیلت ہے اہل بصرہ نے کہا علم مال
 فضیلت ہے آخر دونوں آدمی برآ کیصلہ متعدد حضرت علی علیہ السلام کی خدمت میں

حاضر ہوئی اور اپنا قصہ پر قصہ بیان کیا حضرت نے پہلے تمام سی فرمایا کہ علم کی مال سے
 جبہ فضیلتیں زیادہ ہیں اور ایسے کہ علم حاصل نہ کر لیا اور ال فرعون خدا کو دوسم یہ علم
 نہ ف کرنی ہی زیادہ ہوتا اور ال کم سوم یہ کہ علم ال علم کی حفاظت کرتا ہی اور مال
 مال کی حفاظت میں مصروف رہتا ہی چہاں یہ کہ بعد مرگ علم ساتھ جاتا ہی اور مال حیث
 جاتا ہی بخیم یہ کہ آدمی کی جاگر وہ ہیں علما امرا اغنیاء فقرا تین گروہ یعنی امرا اغنیاء فقرا
 کے محتاج ہیں اور علما انکی محتاج نہیں ششم یہ کہ کسی علم حاصل کر کے دعویٰ خدا کی
 نہیں کیا اور فرعون نے مال جمع کر کے دعویٰ خدا کی کیا شامی یہ سنکی خلیج موحی
 حضرت عیسیٰ علی نبینا علیہ السلام ایک شاہان کے کہا تو فی انہی عمر شبانی میں برکی اگر علم
 حاصل کرتا تو بہت خوب تھا شاہان فی جوابدیا یا رسول اللہ مینی چہ باتیں یاد کی ہیں
 او نہیں پر میرا عمل ہے اول یہ کہ جب تک حلال ستیرہ ہوتا ہرام نہیں کہا تا اور رگز حلال
 کم نہیں ہوتا کہ حرام کہانی کی نوبت پہنچی دوسری یہ کہ جب تک سچ ہی جہوت نہیں لیتا
 اور رگز رہت معدوم نہیں ہوتا کہ دروغ بولن سیری یہ کہ جب تک پنا عیبت کہتا ہوں
 اور دنگی عیب جوئی نہیں کرتا اور اتیک اپنی عیوب سے فارغ نہیں ہوا ہوں کہ اور دنگی
 جوئی میں مشغول ہوں جو تہی یہ کہ جب تک المیس کو مرد نہیں دیتا او کی دوسری
 این میں ہوں اور اتیک المیس مردہ نہیں ہوا کہ میں ہوں ناخون یہ کہ جب تک خزانہ خدا
 خالی نہیں دیکھتا مخلوق کے خزانے کی طمع نہیں کرتا اور اتیک خزانہ خدا تعالیٰ آخر نہیں
 ہوا کہ مخلوق کی خزانہ کی طمع کروں چہی یہ کہ جب تک اپنی دونوں قدم بہشت میں نہیں رکھتا
 غلاب خدا ہی طہین نہیں ہوں اور اتیک بہشت میں نہیں ہوا کہ عذاب اسی طہین ہوں
 حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہا علم اور سرفرازیں ہیں، جو تو فی پڑا اب سی علم کی تحکیم
 نہیں ہے نصیحت دانترین مردم وہ ہے جو ترس خدا بیشتر رکھی اور جوابات کہی ارز
 راستی علم کی اگر خاموشی ہی خاموشی او کی ازادہ نوش معلوم ہوا سئلے کہ علم جو علم کی ہوتا

ہو موجب کراست ہی اگر کسی خطا دیکھی ہو پہنچی کرے اگر کسی پریشان کی مثل
 او کی فکر کرے کہ مت عالی دوستی کو مطلوب تک پہنچائی ہی طیفہ خلیفہ بغداد کو
 عمارت کی لمبی ایک ستون چوبی نہایت بلند کی تلاش ہوئی بہت ستون دستیاب
 لیکن انہیں کوئی رست نہ تھا اطراف و جوانب میں پروا روانہ ہوئی کہ کار برداران کی
 جس موضع میں امن حاصل کریں بعد ازاں یہاں جو جس شیہہ ایک موضع میں ستون
 ملک احب کو نزدیکی شہر بغداد لائی خلیفہ جماعت کثیر اوس چوبے استقبال کر
 کیا اتفاقاً بھلول دہاکا بھی اوس مقام پر گذر رہا بھلول اوس پہرے کو ہتائی ہوئے
 بدقت چوب تک پہنچے اور ساعت بہر اوس ستون سے سرگوشی کی خلیفہ فی تعجب بھلول
 سی پوچھا کہ اس چوب سے منی کیا کہا اور کیا سنا بھلول نے جواب دیا اسی منی پوچھا
 کہ تو بھی ایک چوب ہی ہمدرد تیری اعزاز و احترام کا کیا سبب کہ خلیفہ دوران
 سوار ہو کی تیری استقبال کو آیا چوب نے مجھ سے کہا میری بہتی ہمدرد منزلت کا باعث
 ہوئی تبلیغ عالم کے علم کا امتحان کرنا چاہیے اوسکو دوری شرف اسی آزارنا لا
 ہے اور استاد والدین کی اطاعت کے باہر ہونا چاہیے کہ انکی ناراضی موجب خرابی
 فردہ چنان رو کہ سلامت بری در منزل جو کہ درین مرحلہ بسیار خطرناک باشد فلان
 جمیع چیزیں جنسی اسانکو فخر ہوتا ہی محبت بدن کے متعلق ہیں توڑی بیماری کو مثل
 سمجھ اور اسکا تدارک جب جانی جسطرح زندان روح غم و غصہ زندان بدن
 بیماری ہے لکھا ہی کہ ایک دن حضرت موسیٰ علیہ السلام فی پروردگاری عرض کی
 کہ ای خالق اگر تو کسی مخلوق کو توائی خالق سے کیا طلب کرتا فرما یا تندرستی
 حکمت جا چیزیں قوت باہر کا نقصان مکر تی ہر طعم شور کہانا آب گرم سر گرانا
 آفتاب سے آنکھیں لڑانا دوی دشمن ملاحظہ فرماتا و مگر تین چیزیں انسان کو لاغر
 کرتی ہیں نہار نہ پانی پیاز میں سخت پرسونا با آواز بلند کلام کرنا توکل تین چیزیں

جسم خراب ہو یا جسم بزرگ رہے کسی امتلا میں عورت نزدیک کرنی ہی کہتے
 جانور راغر کہانی سے دیگر چیزوں سے بیاری بیشتر پیدا ہوتی ہی کہا نابیت کہانہ
 سے عورت کی زیادہ قربت سی را تلو کم سونی سی رانی کثرت بینی سی پیشاب بیت
 سے دیگر پانچ چیزوں سے اصلاح جسم نکرن ہے فساد سر کی اصلاح غرغہ سی فساد معدہ کی
 اصلاح قتی ہی فساد شکم کی اصلاح مسہل کے فساد جلد کی اصلاح عرق ہی فساد شریان
 کی اصلاح کمی خون ہی بقصد ہوا بجات حکمت چہ چیزیں بے چہ چیزوں کی فایدہ بخش
 نہیں قول بے عمل دوستی تجربہ عالم بے صلاح مال پیغہ صدقہ بی نیت زندگانی بے
 صحبت نیک نصیحا چہ چیزیں شان بدبختی ہرن کاملی جالبی خیل لیمی ناکسی نیکی کامل
 خوار رہتا ہی او جابل حقیر اور بخیل متردد اور نیم مرد و دوز ناکس مود طعن اور بکس نہا ایضا
 پانچ چیزیں بی غایت ہرن تامل بفضل تعقل توکل تحمل ایسات تہکن سرخ گفتن زبان است
 تامل کن تامل کن تامل کن بفضل و علم راہ حق توان یافت تو بفضل کن بفضل کن بفضل کن
 چو سیکان توانی تو تامل کن تامل کن تامل کن خزانہ فروش شرح منیش تو توکل کن توکل کن
 توکل کن مکن این غیث از کشکایت تو تحمل کن تحمل کن تحمل کن ایضا چار چیزیں جا گروہ
 کو تباہ کرتی ہرن بہترین کو بخل عالمون کو عجب عورتون کو بی شرمی مرد و نکودوغ ایضا
 تین چیزیں تین چیزوں کے ل سکتی ہرن نجات صبری بہتری سخاوت طغر عدل ہی ایضا
 تین گروہ تین چیزوں سے فساد میں پڑنے ہرن سلاطین ظلم سی علما طمع سی فقر یا سی مود
 ہی فکر جو پاسل بروکی خرد میں جگہ ہوا رنوی ایضا تین چیزوں کی قدیم گروہ جانا
 قدوہ الی سیران قدر صحت سیاران قدر نعمت تحاجان ایضا تین چیزیں تین چیزوں کو
 بربانی ہرن حطم دوستی کو خفتش نکلیامی کو عداوت دشمنی کو ایضا تین چیزیں باعث شاد
 ہرن نوازش سلطان دعا زلدین ملاقات دوستان ایضا تین چیزیں تین چیزوں کو کہوتی
 شہوت قوت کو ناسپاسی نیت کو تکر مروت کو ایضا تین چیزیں باعث پریشانی ہرن

وقت سی پہلی چاہنا قسمت سی زیادہ طلب کرنا جو اور دن کے لیے ہی او کی خواہش
 ویکٹرین چیزوں کے تین چیزیں زایل ہوتی ہیں تقدیر سی عقل طبع سی شرم حرص سے مہر چکا
 لکھا ہی کہ حضرت آدم علیہ السلام پاس پہلی عقل آئی آدم نی پوچھا تو کون ہے کہا میں
 عقل ہوں کہا کہاں رہتی ہی کہا سر میں دوسری مرتبہ شرم آئی حضرت نی پوچھا تو کون
 ہے کہا میں شرم ہوں کہا کہاں رہتی ہی بولی آنکھ میں تیسری مرتبہ مہر آئی پوچھا تو کون
 کہا میں مہر ہوں کہا کہاں رہتی ہی بولی دلیں چوتھی مرتبہ تقدیر آئی پوچھا تو کون ہے
 بولی میں تقدیر ہوں کہا کہاں رہتی ہی کہا سر میں فرمایا وہ تو عقل کی جگہ ہے کہ جب
 تقدیر آئی عقل چلی گئی پانچویں مرتبہ طبع آئی پوچھا تو کون ہے کہا میں طبع ہوں کہا کہاں
 رہتی ہے کہا آنکھ میں فرمایا وہ تو شرم کی جگہ ہی کہا جب طبع آئی شرم اوٹھ گئی چھٹی
 حرص آئی کہا تو کون ہے بولی میں حرص ہوں کہا کہاں رہتی ہی کہا دلیں فرمایا وہ قر
 مہر کی جگہ ہے کہ جب حرص آئی مہر نی کوچ کیا ایضاً دو چیزوں سی دنیا کی اصلاح
 ہوتی ہے ایک ادب کہ اپنی نفس کو ادسکا عادی کری دوسرے کیلے کام میں اپنی سعی کری
 کہ او کی زندگی بغیر غت بسر ہو ایضاً دو چیزوں سی آخرت کی اصلاح ممکن ہے ایک
 تیز کر اپنی خطا ہر کام میں پہنچالی دوسرے بہت بلند کر اوستی اپنی حرص کو زبون کرے
 سولت دی نہ تو ماتہ سی ثابت قدمی کو ایدل ہو کام آجائیگی یہ بہت مردانہ کمینز
 فائدہ بہترین مردان دنیا دہین ایک وہ جتنی ناشائستگی وقوع میں آئی ہو او کی تدارک
 و تلافی میں کوشش کرے دوسرا وہ جسکو خدا فی بندگی ہی ہو اور فوٹا آخرت کے
 بہم پہ پہنچائیں سعی کرے عفو خطیبا وعدہ کسی نگر ہی جو وہ فانا ہو سکے اور او شے کی ختم
 نگر ہی جیسے قلدن ہو و ردہ کام شروع نگر ہی جکی کرنی سی عاجز ہو اور دوسرے مخالفت نگر
 جسک دفع کی قدرت نہ ہو شرم نفس پر غالب رہنا بہتر ہی نفس کے مغلوب ہونی سے
 اور کثافت و سنگینی نفس فرد دنیا کی سب سے ہی عقل سی نفس کی اصلاح کرنی چاہئے

تہوڑی مشقت میں نفس میں حراج ہو جاتا ہے کہ خود ہی روشنی ہو اور جگہ کو ہی روشن
 کرتا ہے جو اپنی نفس کا مالک ہو، مملکت عظمیٰ کا وارث اور مہمات میں شغلی ہو اور خبی باج
 نفس کو بھانا خد اکر نہ بھی نہگا اور سنی اپنی نفس کو بلند مرتبہ جانا مرتبہ کمال تک پہنچنے
 سے کیا قایدہ لباس پاکیزہ و تن چرکین عطا کی نزدیک قیام تری میں نفس میں اتلاقی
 سدا کرنا اور تن کو ریت دینا نازیبا ہی نفس دنیا میں غریب، غریب کو گرامی رکھنا چاہئے
 کمال نفس ناپاۃ اور ایک معقولات ہی اور جمال نفس ہندسہ و ہدیت اور صیقل نفس علم و حقیقت
 اور شرف نفس اعمال خیر کے عاری ہو جا۔ ابا جاتا ہے تہنہ بندہ شہوت ذلیل تر و خوار تر
 بندہ در خریدہ سی جب تک آدمی اپنی شہوت کو مغلوب نہ کرے یا پھر مردانہ میں شمار نہ کرے جسکے
 یاس و دات آئینہ الی ہوئی ہی اور کسی شہوت عقل کی خدمت کرتی ہی اور جسکو نکبت تہنہ
 دکھاتی ہی اور کسی عقل شہوت ہو جاتی ہے افلاطون نے قوت شہوت کو خوف تہنہ کی
 اور قوت عقل کو شک سے مشابہ کیا ہی اور قوت عقلی کو ملک سے منسوب کیا ہی جس سے
 شخص شہوت غالب ہے مانند خوف ہی اور چشم مستولی ہی وہ مثل سنگ ہی اور چشم
 عقل غالب ہی ہم مرتبہ فرشتہ ہی جب فرشتہ ہوا خدا سی نزدیک ہوا حیات مسکرات سی پر ہرگز
 لازم و واجب ہی ابو یعقوب کا قول ہی کہ جو اپنی بہترین اعضا کو فاسد کری لائق مذمت
 ہے اور اشراف اعضا انسان داغ ہی کہ باعث حسن و حرکت و افعال ستودہ ہی ہیں
 جو استعمال مسکرات کری دہشتہ اپنی داغ میں خلل پیدا کری جب مست ہو گا داغ یا خوف
 ہو جائیگا اور قوت میزہ باقی نرنگی نگاہ بزرگی کی طمع سی طمع کی صبر سی صبر کی تجارت
 سے تجارت کی قناعت سی قناعت کی حرص سی حرص کی اعتبار سی اعتبار کی غماز
 سے غمازی کی غصہ سی غصہ کی مصیبت سی مصیبت کی دولت سی دولت کی عیاقت
 سے عیاشی کی فحش سی فحش کی حیات سی حیات کی گناہ سی گناہ کی زبرد سی زبرد کی
 شراب سے فنا لازم ہے حکمت معده محل طعام ہے جو اوہ میں پنہائی اگر وہ طحال

صوت طاعت بڑھایا اور اگر شبہ تک ہی راہ تھی پوشیدہ کر گیا اور اگر حرام ہی محسوس
 کیا کر گیا طعام ایسا کھانا چاہی کہ سب نور ہو نہ کہ ظلمت ہو جائی اور کثیر ایسا پہنا
 چاہی کہ فقر و عورت کم کری نہ کہ فقر و عورت بڑھائی پیند اوس خیر کو عزیز بنانے
 اور جمع نہ کری جسکی ہونی سی دہشت اور ہونی سی غم پیدا ہو اور وہ چیز خدا سی نمائگی
 جو دائمی نہ ہو وہ طلب کری جو ہمیشہ پاس رہی ابو النفس بر صبح شام جو مناجات کرتے
 تھے اوسکا ترجمہ یہ سی الہی وہ علم کرامت کر جی اپنی نفس کو پہچانوں اور وہ لوبہ
 جس سے روش سلوک آشنا ہو گیا نہ معلوم کروں اور وہ کفایت جو احتیاج دروان سے
 منجھ غنی کری اور وہ شکر جیسے تیری زیادتی نعمت کا مستحق ہوں اور وہ خیر جسکی تلخی
 دوزخ کا ریکہ سکون عطا فرما کریم اغنی مولاہ رو کہ حضور قلب سی تو مانگتی ہر منج
 کس روز دیکھیں اپنی دعا کا اثر کبھی موعظہ نیکی کی حاصل کریں منہ رخ ہی گوارا کرتی
 کہ رنج نہ ہو گیا نیکی رہچائیگی اور لذت کی حاصل کریں گناہ سی باز دی کہ لذت جاتی رہے
 گناہ رہچایا اور جود لذت کہ برو کہو کی ماتہ آئی اوسکو عزیز بنانی کہ جو چیز کم ہوئی اوتے
 یہ زیادہ نہیں ہے جو حاصل ہوئی بوعلی سی کہی بوجہ کہ کس خیر میں لذت زیادہ ہی کہا
 ادب کہنے میں اور اوس بات کی شستی میں جو کہی نہ شنی ہو گناہ جو ان کیلئے کیا بہتر
 کہا ادب اور وہ علم سیکھنا جسکی واقف ہونی سی نور ہو کہ شرم آئی نصیحت
 مشورہ داننا و نادان دوست و دشمن سے بہتر ہے اسلئے کہ اگر دانائی اوسکی فکر نہ
 سفید ہوگی اور نادان ہی مشورہ کرنا اسواطی درست ہی کہ قطعہ گاہ باشند زینہ
 ۶۰ بنیاد درست تدبیری ہو گاہ باشد کہ کو دک نادان جو از غلط ریفت زند تیری
 اور دوست مشورہ کریں گاہ فایہ ظاہری اور دشمن سی مشورہ کریں گاہ ایلینی حکم ہی کہ جو کو
 کہی اوسکی خلافت کری فایہ سی خالی ہو گا مگر سیکی صلاح ظاہری پر فزونی ہوگی اور
 قول بدل قبول نہ کرے اور انتخاب میں جلدی نہ کری حق و باطل خوب سمجھ لی اور

کام میں محنت کم اور نفع بہت ہوا و سمن تامل و شورہ کی کچھ ضرورت نہیں ہے اور
 مازدول ان چاروں میں سے ایک ہی ایسا کہنا درست نہیں کمال ممانعت ہی اپنی راز کار راز دار
 اپنی ذات سے بہتر کوئی نہیں ہے ایسا کہ نہ ستر خود با کسی در میان ہو کہ محرم نہ بنی نال
 جہان جو بگتہم باطراف عالم بسی خوشنودیم زیاران محرم کسی فایده دوست صادق
 اوستی جا جو ہوا و ہوس میں مخالفت اور عقل میں متابعت کری اور اپنی مال سی زیادہ دوست
 کے مال کی حفاظت کری اور دوست کی عیب غیر خطا ہر نگری مگر اور کو کسی ہلوس یا گاہ کر
 اور نہ دس حصے زیادہ کر کے لوگوں سے بیان کرے اور اپنا احسان پہلا اور دوست کا اس
 یاد رکھی اور جب دوست کی خطا دیکھی اور سپر بات نگری اور دوست کا غدر قبول کری بعض دوست
 بمنزلہ غذا ہوتی ہیں بلکہ انکی بغیر چارہ نہیں اور بعض بمنزلہ دوا انکی کبھی کبھی اجتناب ہوتی ہی فاسق
 و احمق و دروغ کو قابل دوستی نہ جانی اور نہ راز دوستوں کو ایک اور ایک دشمن کو ہزار شاہ
 کری جو دوست برای غرض دنیوی ہی ادنی سبب کے دشمن ہو جائیگا اور جو بغیر غرض دنیوی
 اوستی کبھی نقصان نہ پہنچیا مشنومی ہر کہ ان بہ زبان بگردد یا بدو تکذ عیب یا خود اظہار
 پسند و براہی و گوید و ور بہ بنید بدی نگو گوید و از چنین دوست بہ بود دشمن و در طریق و
 نہ مرد و نہ زن سندر مرد کو چاہی کہ ایک راز محبت و دوستی درستان حق سبحانہ تعالیٰ
 بسر کری اور راز محبت کو راز نہ گذشتہ سی ملا کی اپنی حال پر نظر کرے اگر بہر پائی اور محبت
 غنیمت جانی کہینے بطریق پس چو چاکہ تر بہ عالی تک کیونکر پہنچا کہ تا میں خزون ہی ایک
 رستی دوسری خاموشی تیسری محبت نیک پست صیقل آئینہ دل خروشن دل است
 اتفاقات ہل و زلزلہ و جراحت و ہار و حکمت زبان مرد نصیحت تلوار سی زیادہ تیزی اور چرخ
 سی ہوا فایده مند اور دل مرد و کرد آئینہ حق نہا ہی مولف دلی آئینہ میں آتی ہی نظر
 کی سیر و ہم دکھا میں کہ کو یہ جام جان میں جم نہیں جو اسلی کہا ہی کہ نرم کو خوش طام
 نیک طینت کستہ دوستی ہے دشمن کوئی خوش طامی و صفائی قلبی دوست

بتا ہی قبول حضور مدوح راجہ دوستی کا اگر ان میں ہو جو پر سیاہ و شرمیل کے ہیں
 کری کہ پر سیاہ حکایت لقمان علیہ الرحمۃ سیاہ فام تھی سی نی او نکو اپنا غلام نکالی مدت
 تک خدمت لی آئندہ علم و حکمت اور سکھایا ہونی لگی ایک دن خواجہ فی برس امتحان
 سے کہا ایک گوسفند ذبح کر کے اس کی اعضا میں سے جو بہتر و عمدہ ہو میرے سلی لالہ لقمان
 دل و زبان لائے دوسری دن خواجہ فی بہر ہی خدمت فرمائی کہ گوسفند حلال کر کے بدترین
 اعضا لالہ لقمان دوسرا گوسفند حلال کر کے بہر دل و زبان لائی خواجہ فی کہا کل بہتر کچھ اعضا
 طلب کیا یہی عضو لایا آج بدترین اعضا مانگا یہی لی آیا لقمان نے کہا جسم میں کوئی چیز دل
 و زبان سے بہتر نہیں اگر پاک و یک رو ہوں اور کوئی خیران سے بدترین ہے اگر ناپاک و دو
 رو ہوں قول مرد کامل وہ ہی جس سے دشمن میں رہیں نہ کہ دوست خائف و ترسان
 رہیں خرد مند وہ ہے کہ اگر تمام عالم اس کی خصوصیت کری اور کو کسی ہی خصوصیت نہ ہو
 مولف اسفلوں ہی کہتے ہیں سکتا ہے علی کو گزند صاحب اعجاز کو اندیشہ جاوید نہیں
 دشمن کے ساتھ مدار ملائمت ہی شکوک کرنا بہتر ہے عاقل کو چاہی ہی کہ علوت سی خیر
 کہی و قوت و شوکت دشمن ہی زیادہ ہو سکتی کہ صاحبان تریاق کو تناول زہر کی جرأت
 کرنا عقل و حکمت سی در حضور مدوح راجہ وہ کام کر جو جسمیں بگاہ یا راپنا
 وہ بات کر کہ دشمن ہو بدستدار اپنا نصیحت مخالفت دوستانہ صادق بہتر
 دشمنوں کے گرامی کہنی ہی عقود و خسود کہ دشمن بالطبع ہر طبع و تقدسی کہی دوست
 نہیں ہوتی اور اپنی فضایل ظاہر کر کے ہر وقت رنج و دل و اند و مکیں رکھنا چاہئے
 اور ایسی دشمن کے دوستوں سے دوستی کری کہ اس کی عیب و نکی ذریعہ سے معلوم ہو
 اور دشنام و تحش سے زبان کو پاک کری کہ اپنا وقار کم نہ ہو اور سفہاء اور تنگ ظرفوں
 میں شمار نہ کیا جائے دشمن کو اس بات سے کچھ مضرت نہیں ہوتی بلکہ اس کو بہی زبان
 دلدی کی لٹی غلظت لجا تا ہی اور اگر دشمن اپنی پناہ میں آئی اور حمایت یا ہی تو اس کو

اعتماد پاری گزشتہ اطہر موت مرحوم کی اسکی لیا تہ بیوہ خالی اوکر گئی کہ جس سیوت سپور
 موادر دشمن نجل ہو کے شاید دشمنی ترک کردی **تنبیہ** نیک آدمی کو کلمہ بد کہنا اپنی ملت
 جاننا کہ جس طرح تیر تہر پہنچے ہر آہی ہی صورت سخن بدر نیک کہ کہنا کہنے والی کی طرف ہر تہا
 ایک حکیم کو کسے ہی چھان دنا دان کہا طفت ہوا ایک شخص نے کہا کیوں جو انہیں بتایا گیا کہ
 ادنی جوت کہا جای بخش نہیں اگر سچ کہا تو رہتی ہی کیوں بخیدہ ہوں **حکایت**
 لیکن حضرت عیسیٰ روح اللہ علی نبینا علیہ السلام کہیں جاتی تھی راہ میں ایک حق و جو
 فی حضرت سی ایک بات پوچھی آپ فی لطیف و خلق جو ایدادہ یہودہ بخشنے لگا ہر چند
 کہ وہ نصیر کرتا تھا حضرت عیسیٰ خشن کرتی تھی جس قدر وہ مجاہد کرتا تھا آپ بلا طفت
 پیش آتی تھی اتفاقاً ایک در شخص و مار مار دیا ہو ایک کیفیت دیکھ لی کہا ای روح ہمدیر کیا
 معاملہ ہی جتنا یہ شخص قہر کرتا ہی آپ لطف سی پیش آتی ہوں یہ جو روح جہا پر ایل ہوں آپ
 مہر و فایر آمادہ حضرت فی جواب دیا ارفیق موافق کل انادیر شرح با فیه یعنی کڑے
 سے وی کرتا ہی جو او میں ہے اسی یہ صفت پیدا ہوتی ہی تجسی یہ صورت ظاہر ہوتی
 میں آتش ناک نہیں ہوتا یہ جس صاحب ادب ہوتا ہوں اسکی کلام سی قابل نہیں ہوتا
 یہ میری غوسی عاقل ہوتا ہی **۵** چون نام من زوی افروختہ او او شود از انج اب
 آفرختہ و خلق نکو صفت سیجا بود و خصلت بدرگ مخا جا بود و پند سب ملاو
 سر در و غلوئی ہی او جزا در و غلو یہ کہ او سکی بات کہی سچ بخانی اور اوں صحبت کو
 ترک کری جہا تکلی لوگ در و غلو جانین اور اوں سی میں نہو جو جوت تہمت لگا میں
 فایدہ عاقل بی دولت سی بہ نسبت نادان بادولت توقع زیادہ رکھتی ہی
 ہم شینی کز اعداب روح ہی اور اوتی راز کہنا باعث شہرت ایک شخص نے ایک
 حکیم سی پوچھا کہ احمی کا نشان کیا ہی کہا بی باعث غضب میں آہا ہی اور بے سبب
 صلح کرتا ہی اور بجا عطا کرتا ہی او یہودہ بکتا ہی یعنی جو بات معلوم ہو یا فایدہ ہو

زبان سے نکالتا ہے اور اپنا راز بی اسکا را کرتا ہے اور دوست و دشمن میں فرق نہیں کرتا
 اور بیرونِ خفا ہوتا ہے اور بصیحت راضی ہو جاتا ہے اور بعض نے علامات نادانی واضح کھینچیں
 ۱ طلبِ منفعت و ثواب ۲ آخرتِ آخرت بی ریاضت ۳ چشمداشت دوستی بہتہ خوبی
 ۴ راحت طلبی بعینِ تشنگی ۵ تصدیرِ حصولِ قاتی علوم بہ کسان ۶ توقع
 دوستی بہ یونانیان ایضا جو بزرگ سی مجاہدہ و زانوردہ کا اعتماد کری اور عورتوں کے
 مکوسے امیں ہوا در لڑکوں سے صحبت رکھی نہ ادا ہے حکمت جسکی حقیقت دشمن
 کرنی نظیر ہوتا ہے کلام میں سخنِ محال جو عقل سے دفع ہو کہی اگر وہ قبول کری احمق ہے
 قابلِ صحبت نہیں اور اگر نہ مافی صاحبِ دانش ہے اور لائقِ صحبت حکمتِ حسی
 ارادہ دوستی و برادری ہوا و سکونِ گفتگو میں غضب لائی اگر اس غصہ و از روگی میں وہ
 انصاف سی نگذری اور حق کو ماتہ سے ندے قابلِ برادری و دوستی ہی ورنہ اوستی
 دوری بہتر کہ دل سلامت رہی اور تنِ راحت پائی لغو عبت ہی زبان و نہ نامِ محبت
 و نوین نہیں کچھ قیامِ محبت پسند جالبوں اور سفیہوں اور سفروں سے بیکلام پیش گئے
 مگر اپنے وقار کو دیکھتا رہے کہ آدھ کے ماتہ سے ضایع نہو اور ادنیٰ سفاکت اور
 مہلات پر انتفات نکرے غلط قابلِ فضایل سی تواضع ضروری اور ادنیٰ امداد و
 واجب کہ جو آدمی تکبر کرتا ہے اپنی خواری چاہتا ہے مولف غور و تامل آخر کو پری
 نوجوان ہو گا کہ یہ قد جو تیر کی مانند ہی اکیدن کمان ہو گا دلِ ارقمہ لیجائی فلک
 پہ خاک لری ہو گشتہ جو بی تو کیسیا ہو مگر اہلِ تکبر سی تواضع کرنا جایز نہیں ان سے
 اوستی خصلت سی ملی اور خود ہی اوستی زیادہ تکبر کری کہ او کی زجر و اذاکا باعث ہو
 شکبر سے تواضع کرنا اپنی نفس کو حقیر کرنا ہے بصیحت جسکی تربیت منظور ہو چکیک
 بار ادا و سکا نقدِ حال محکب امتحان پر کہی دیدہ تربیت سی او کی طرف نظر نہ کری
 اسلئے کہ خود مند کو درِ دشمنوں پر حیف ہوتا ہے ایک ہ جو قابلِ کسب کمال نکرے

دوسرا وہ جو ناقابل کسب کمال کی ہے پس مرئی قابل ہو نا چاہئے اور ناقابل کو تربیت کرنا
 اولیٰ ہے کہ قابل کو دفع کرنا ظلم ہے اور ناقابل کو تربیت کرنا جملہ صلحہ پر کراہی
 تربیت داری و امتحان کردہ باید نیکو کیچید و اگر شش بہت قابلیت آن و علم و شرف
 بر آید و در نہ قابل بود بلند ساز و تا نزدیکی نیاید شش نکند تنبیہ آدمی و کو کار
 نیک تعلیم کرنا چاہئے کہ فضائل مبدیہ خیر ہے اور زوائد بنیادی شرکریہ مناسبت نہیں
 ہے کہ اور ذکی بدشمنی کے لئے اپنے ناتہ میں چراغ لے اور خود ضلالت میں پڑے
 موعظہ بوضیحت کرے مان لے گو دشوار معلوم ہوا اور جواب سکھائی سیکھ
 گو اگر ان گندے اور جو غدر کرے قبول کرے کو ناگوار ہو اسلئے کہ جو نصیحت نہ مانے
 نا مان ہے اور جواب نہ سیکھے حیوان ہے اور جو غدر قبول کرے شیطان ہے نصیحت
 حکما گو تہوری ہو لیکن او میں نفع بہت ہوتی ہے نصیحت وہ تملع ہی کہ بقدر
 اس کی قیمت میں نقصان نہیں اور وہ غمغ ہے جسکا پر تو جس لذت پہنچے نور قین سے
 اگر تہ کر چاہت خضرہ باشد نصیحت ہر دل آگاہ راہد میکند تکلیف را و راست ہر گاہ
 پس نیک کی سکافات کری بدی سے گذری سلسلی کہ بدی کو بدی سے دفع کرنا جلادی ہے
 مردہ وہی جو بدی کو نیکی سے دفع کرے حق تعالیٰ کے نزدیک وہ عالی مقامات ہے
 جو سکافات بدی کو نیکی سے مبدل کری دفع شر خیر ہی خیر ہے اور دفع شر ہی نفس
 نصیحت خوبصورتی صاحب صورت کو مضرت پہنچاتی ہی اور دیکھنے والی کو فائدہ
 خور کو اخلاق و اعمال روزیہ سے پرہیز کرنا واجب ہی کہ جامع محاسن ہوا و زشت
 کو افعال و اقوال قبیحہ سے اجتناب کرنا فرض ہے کہ حامل قبیح نہ ہو اگر صورت
 خوب کے ساتھ خوی خوش جمع ہو مہرین کمال ہے اور اگر صورت بد کے ساتھ خوی
 خوش جمع ہو اسکی ہی کی زدہ دار ہے تربیت بہترین اوصاف و صفات
 و توکل ہے اور بہترین خصال خیر و حسن موافق خوش رکھتی ہی صفات دل

جس کی کو نامی اور جو پر کیو اپنی خاندان جانشانی و جسی تو ان کی منظور ہے عفت
 اپنا پتہ کری اور جو خلق نہیں ہے مال فراوان ہی اس کو تو ناگاہ نہیں کر سکتا جو شخص
 اس پر خیر قیامت نہیں کرتا جو اپنے پاس موجود ہے اطلب زیادتی میں بھی کرتا
 وہ ہمیشہ بچ و عقب میں مبتلا رہیگا انسان وہ جو دولت میں تواضع کری اور عفت میں
 صفا و قوت میں قناعت کرے اور العزم کے لئے جس کو ہمیشہ رشک گشتی کی فکر ہی قناعت
 ضر ہے نصیحت جمیع کاموں میں ذات باری تعالیٰ پر تکیہ کرنا چاہی کہ سب امور
 و خواہ ہوں جو اپنی کام خدا کو تفویض کرنا ہی وہ صعوبات ہرگز نہیں دیکھتا ایک حکیم
 کے کہنے پر چاہا تو کل کیا یہی کہ باری تعالیٰ کی طر جبرع کرنا اور اپنی کاموں میں غیبت
 سے کفایت چاہنا اور کرم الہی فقدا کرنا موصوف کیونکر رضا نہ کہوں عیش و سرور
 روز اپنا پیش فرضی پروردگار کیا لا اور سی برکت سے خلق کرنا تسخیری تو یہی
 خاک کو جو سمجھا اکثری تو یہی + سب کام اپنی کرنا تقدیر کی حوالی + نزدیک خلق کے
 دبیری تو یہی شد حق اوسع کسی کے مطلب نکر کی کہ نستی میں مرنا بہتر ہی کسی کی گے
 حاجت نیجانی ہی ہو کر دل میں نہ میں جہنم سفلہ پروری + گزنی ہی خوب یہاں طلب اس
 شجر ہی + جہان تک ممکن ہو اپنی گردن ارباب زمانہ کی بار احسان ہے بچائی موصوف
 کو بی سرو سامان ہوں اوٹھاؤ نگاہ احسان + یاروں کے یہ کہہ دو کہی امداد کنزالمرام
 شرمندہ و ممنون و پریشان فکرے + احسان ہی اوسیکہ کا جہان نکر ہی + زر
 بدون تائید آسانی میسر نہیں ہوتا جستجو بیفایہ ہی اور گوشہ عافیت محض قناعت
 موصوف او پسین بسی نعمات جہان پنہنی کی گہر تہی + جو کوئی خلق میں گوشہ نشین
 زبان ہوگا + طبع گزین را با آسان و دینی + نہ ہند دنیا و دوزخ موصوف
 قسمت سے کچھ زیادہ نہ پہنچا سکا بھی + کیسا خواب میر لئی آسانی ہو اچو کہ انا کہ
 ملا خداوند ملا خداوند + و آنا کہ ملا خداوند ملا خداوند نصیحت جو چیز ضائع ہو جانی ہو

اور یہ ہے کہ ہماری اسی طلب یہ لہنا چاہئے کہ جہاں سے آئی تھی وہیں ہر گز
 ہر حال جو کچھ تلف ہو جائے اور سکا تا سرف کرنا بی فائدہ ہے مگر عظمہ مغلوب
 نہ ہو کہ باعث مضرت ہے مگر خواب خواب مگر سے زیادہ مضرت ہے کہ کسی ایک
 حکیم سے پوچھا خواب کیا ہی کہا راحت ہے بعد شدت مشابہ مگر تنہا
 قصص محبوب مردم نکرے کہ اپنی عیب ہی پوشیدہ رہیں رباعی لاندہ حق افسر
 آغاز کن + چشم بد خود عیب گس باز کن + سر دل بر بندہ خدا میداند
 خود را تو دین میاں انباز کن ملک مع حیات موجب بندگی ہے اور مات
 سبب آزادی مگر نیکو کار خود او سکی لئے آسودگی ہی اور مگر بدکار باعث
 آسودگی اہل جہان ہے زندگی وہی جو خوشی گزرے اور جو رنج میں گئے
 زندگی نہیں ہے زندان ہے بزرگ آلاء یہ کہ کریم تیرے کا محتاج ہو حکمت
 زندگانی میں سے جو گذر گیا وہ مثل سخن گفتہ و تیر انداختہ و قضای رفتہ ہے او
 پہر آنما عقل سے دور ہے اور جو باقی ہے وہ بھی پردہ غیب میں ستور ہے
 میان نمی دستقبل ایک وقت ہی حسیاں کہتے ہیں اپنی عمر کو او سو وقت غنیمت
 جانکی کار خیر میں مصروف ہونا چاہئے شعر دل بر زمانہ کی ہند انگس
 کہ خاقل است + دانا بفر خود نکند تکیہ بر جہان + قول صعوبات کو سہل
 جاننا عزیزوں نزدیکوں پر احسان کرنا اہل علم سی صحبت رکھنا جالبوں سے
 پرہیز فکر بہت اور بات کم کار نیک میں تعجیل کار بد میں درنگ بچے مال سے
 بخشش کرنا باطن کو ظاہر سے موافق رکھنا جو بات معلوم ہو سوتحق سے دریغ نہ
 نہ کرنا عداوت و نرمی و ہمواری و پیش سلامی و سبکدوشی اپنا پیشہ کرنا باعث
 مرح خاص و عام سی تنہا بد دعا مظلوم سے پرہیز کرنا چاہئے کہ جلد
 مستجاب ہوتی ہے شعر ترس از آہ مظلومان کہ ہنگام دھاکردن و حاجات

از در حق بہرستقبال ہی آید موعظہ کسی کام میں ہو خیرات جلدی نچا
 کہ ہر کام کی نیے ایک ساعت اور ایک وقت و مقدار معین ہے کوئی کام
 غیر وقت نہیں ہوتا پس طلب مطلوب میں شتابی نہ کرے اگر جلدی کرے کچا خط
 پانچا ۵ ہر کہ درکار باشتاب کند و خانہ خیر خود خراب کند و ہر کہ در راہ
 صبری ای نہد و روزگار ششیم جای دہد پس اوس کام میں مال
 ضائع کرنا نچا ہے جس میں کچھ نفع نہو اور اوس شے میں فکر ضائع کرنی چاہیے
 جو بیفایدہ ہو اور اوس میں عمر ضائع کرنی نچا ہے جو کمال میں غلی ہو فایدہ
 جس کا دل ایمان سے نورانی ہوتا ہے اوس کی زبان سی حق بات نکلتی ہے
 چہ طرح ایک شرارہ آتش عالم کو جلا دیتا ہے اسی صورت سی ایک کلمہ
 باطل آدمی کو فاد میں ڈالتا ہی اور ایمان کا حال غیرت سی معلوم ہوتا ہے
 حکیم ابو الحسن سے کہنے پوچھا غیرت کیا ہی کہا اوس خیر کے نگاہ رکھنے سے
 عبارت ہی جس کی انسان کو تمکبانی لازم ہی اور غیرت میں دو ہیں ایک غیرت دین
 دوسر غیرت دنیا ان دونوں کی رعایت ضرور ہی غیرت دین یہ ہی کثرت
 امور امر معروف و نہی منکر میں سعی کرے مخالف دین کو حسب مقتضا حکم
 الہی تازیانہ یا شمشیر منع کرے اور یہ مرتبہ اہل اختیار و صاحب اقتدار ہے اول
 اگر ناتہ سے منع نہ کرے زبان سی منع کرے اول بلائت اگر موثر نہ ہو سخت
 نوبانی کہی یہ مرتبہ اہل علم و صاحب زہد ہے اور اگر زبان سی منع کرنا سیر
 نہ ہو تو اوس کو دل سے ہمں جانی یہ ضعیف و ناکارہ ہے اور غیرت دنیا
 یہ ہے کہ جو اوس کے گہرائے اوستے تواضع پیش آئی اگر تہدست ہو تو
 جو موجود ہو حاضر کرے اور راز افلاس اوس پر ظاہر کرے اور راستی اوس پر
 ظاہر کری اور رستی دکم طعن یا تشاعر کرے کہ اقوال اوس کے آدموں کے

نزدیک مقبرہ ہوں اور دلوں میں جگہ اور اثر کریں ایک بزرگ فی فرمایا یہی کہ جوابات
 طبع سے پاک اور غرض سے خالی اور رستی سے مملو ہو اگر تہریں کچھ تو لو میں
 بہما اثر کریں پس وہ بات جسکی آدمیوں کی سامنی نقل کرنے سے شرم
 آئی دل سے دور کری کہ خدا سے شرم کرنا اولیٰ ہے نکتہ آذر کیوں معروض
 بہ ذوالعلوم سے کہیں پوچھا کہ دنیا میں کس عقیدے پر رہے اور کس بات سے جا
 کیوں نے کہا بس اس عقیدے پر رہنا چاہی کہ خدائی جو چاہا کیا اور جو پسند کر لیا
 کر گیا لطیفہ ایک جوان نے میراث پدری زمین پاکے حج کہاں اظہار
 اوسکو دیکھ کے کہا ای حاضرین وقت زمین آدمیوں کو کہتا ہے مگر اس جوان
 نے زمین کو کہا یا نصیحت خاموشی کا نفع کلام کو نفع سے بہتر ہے اور نصیحت
 سخن خاموشی کی نصیحت سے زیادہ ہی بہت گفتگو سے پشیمان و بتدر ہوئی میں خاموشی
 سے کوئی پشیمان نہیں ہوا وہ خاموش جسکو کلام کی طرف راغب کریں اوس کو کلام
 بہتر ہی ہے خاموش کریں سخن جب تک دہن میں ہی مثل بندہ دملوک ہی جب پہلی
 سے نکلا اوسکی زندگی و ملک سے نکل گیا سخن کلید بدن ہی اور خاموشی قفل بدن مگر
 حو خاموشی حد سے گزر جائی نشان تکبر ہی کلام وہ بہتر ہی حسین ذکر خدا ہو کہ اور اول
 پر ذکر خدا کی ایسی فضیلت ہی جیسی تمام مخلوق پر خدا کی فضیلت ہی اور خاموشی وہ
 خوب ہی حسین فکر روز جزا ہو کہ فکر روز جزا ایسی ضروری ہے جیسی روز جزا حکمت
 ایک امیر فی انبی الزکے کی تعلیم کیواسطی معلم نوکر رکھا اوسنی لڑکی کی تعلیم شروع
 کی چند روز بعد لڑکے فی اوستاد سے کہا میرا باب امیر کبیر ہے مگر انہی رستے کی موت
 ایک خدمت نہیں کہ تا اور میں کسی لائق نہیں ہوں کہ کچھ خدمت بجالاؤں کیا کروں
 غرق مذمت میں غرق ہوا جا تا مومن سوا اسکی اور ہی تردد و انگیز رہتے ہیں کہ
 ایسی بات بتائیے کہ فکر دنیا و عقبی سے نجات پاؤں اوستاد فی جواب دیا

۱۲
 اور شیخ صاحب رحمہ اللہ اس میں دو نون چھاپ گئی سلامتی ہے حدیث میں آیا ہے
 منہ بکلت سلمہ میں علم خدائی یعنی جو چاہے باسلامت راہ اور جو سلامت راہ
 پس تحقیق علم بلا دوزخ کے سچا اور دوسری حدیث ہی البلاء موکل بالمعنی
 یعنی سب خیریاں گزرائی سے پیدا ہوتی ہیں اگر کوئی بات بدینی کی زبان
 سے نکلے ایمان میں نقصان لگتا اگر کسی آدمی کو برا کہا مار کہا یا آبرو کہو لیکن اگر
 نے دوستوں کی نصیحت دلائل جان میں مضبوط باندھی اور بالکل خاموشی اختیار
 کی کوئی پکارے ہر جواب نہ دیتا تھا اسکی شہرت ہوئی کہ امیر کا لڑکا کوٹھا ہو گیا
 شدہ شدہ امریک فوٹ پہنچی بدینہ سنتی ہی مضطرب و بے قرار ہو گیا بطرف آدمی چلا
 سبیل کی طلب بلبل برائے اپنی ہم کی موافق تدبیر کرنی لگا کوئی نسخہ لکھتا تھا
 کوئی نصیب دیکھتا تھا کوئی دوا دیتا تھا مگر کوئی فائدہ نہ پاتا تھا امیر نے ہی ناچار
 سکوت اختیار کیا ایک دن تفریحاً شکار کے لئے صبح سب غاروش جنگل میں دوا دیا
 اقتدار ایک جانور دلا آواز کی ساتھ ہی سینی تیر مارا وہ سمجھ کر لڑا کوئی خادم بچ کر
 اوس لڑکے آگے لے آیا لڑکا اوس دیکھتی ہی جوش میں آگئی ساختہ دل اور ہاتھ
 اگے بول بولا جا گیا یہ سنتی ہی سب خوشی ہی پہل گئی شکار بھی ہوئی گئی اسکو
 وہ شہوہ سنایا امیر ہی شاد و المور خیر سان کو انعام سی مال مال کر دیا پہل لڑکی کو جو
 کلام کیا اگستی جگر جواب نہ دیا تیر تو امیر تشخص سے جھلک گیا کہا کوڑا لا اور چلا
 اور چلا اول کپڑی اوتار کی اسکی کہاں باورادو بعد اسکی قتل کر دیا یہ سن کر
 جڑو کے کہنے لگا کہ بھڑا دق نے سچ فرمایا ہے کہ جو چاہے باسلامت راہ
 اور جو سلامت راہ سب سچے مضمر ہیں بلکہ سب سنی تہذیب و خوشی مضمر
 کر دھن ہی آدمی نہ لکھتا اسکا زہد ان کے لئے سب سچے مضمر ہیں ہر شخص مگر
 کسے کرے اسے کہتے تھے کہ بھڑا دق نے سچ فرمایا ہے کہ جو چاہے باسلامت راہ

لیا که محضر سید ابی نظر **کسی که قیض منی بهره مند است** و بی
 یک نکته بهره او نیست و دیگر **بند حکیم عین صواب است** و محض خیر و منفرد
 بخت آید **ایسمع رضا شنید قطعه** **د** ابد مناسب بی بی شعر دایم
 با خدا جنتیک که بی یگر و دش لیل و نهار **د** هر مین جنتیک تمام مین زمین گمان
 هیچ بر جنتیک که بی شمس و قمر مین برقرار **د** یک مین بی تیان جنتیک بی یار و خوار
 یو لکین جنتیک بی خوشبو رنگ مین جنتیک تر **د** بهیاس **د** کوسد بود و است
 عمر بی بخشی هزار و ان سالگی بود و گار **د** مورد لطف و عنایات بهار بعد مین
 دوست هر اک و یک که کی خوش بود و گار **د** بود و بخت و عیش و سرور تا ابد
 و استله اینی خدائی کانه غم سوز نه بار **د** یکا خوبی جو جانی بهر گشت چمن
 ساقه لاکهون مین سیاه مین کوه و قله **د** آما آب سوا یکی که بی یک صبا
 بهر استقبال در تنگ دور کی آبی بهار **د** دبد مد لجای دنگی است کلید عید کا
 بولتی جابین بر بی جا و نصیب بودا **د** باغین بنده جانی دوزی نگهت گل کی
 دایان بهر لون کی بهر نذر کی آبی بهار **د** نیست نامی کی دجا به تر است
 و یک یکی جنتا تحمل سب که بین باج **د**

قطعه یارخ ترتیب رساله اطباء و نیز تصانیف

ابو حنیفه و حبيب بن یحیی **برای نذر رئیس جواد و ذره نواز**
 کبابیه دل ننی بی سال **کتاب بند و نصیحت مفید ال نیا**



قطعه تاریخ ترتیب کتاب ہذا تصنیف پند
و یاشکر صاحب تخلص فگار سرشته دارد قہ خانہ

تعلق داری سرکار بہار احباب و داماد
کیا خوب ہی را شدہ شہرت چسکی ہو
پند و نصیحت ہمیں باری بہر خوبی
پند و نصیحت ہمیں باری بہر خوبی
جسکی عمل میں ہو وہی یہ عمدہ تر حیضہ
جسکی عمل میں ہو وہی یہ عمدہ تر حیضہ
کیونکر نہوی نامی یسینہ اگر می
کیونکر نہوی نامی یسینہ اگر می
از دم ہوا ز بس ہو یہ ہم ہے
از دم ہوا ز بس ہو یہ ہم ہے
ہو دیکھتا ہی اسکو کہتا ہے بے تکلف
ہو دیکھتا ہی اسکو کہتا ہے بے تکلف
غریبش احباب تاریخ کی ہوئی جب
غریبش احباب تاریخ کی ہوئی جب
سداغ سال چہی لکھا زوئی

قطعه تاریخ میرزا حسین صاحب تخلص شاگرد میرزا صاحب

نامی مولف کتاب

کتاب نصیحت جو تیار گشت
کتاب نصیحت جو تیار گشت
زبان کا ہی سید نکذات
زبان کا ہی سید نکذات
پنی عیسوی سال باقرب محب
پنی عیسوی سال باقرب محب



کیمیای حیات

نه شدار و دود پاس از من مطلق کی دافع سر و جھیت بجهالت ہی تجنی مسئول ز بر خیزانی نفس
 ابان او شجاکو پوست او برودت سی جو خیف او زار و بگی تہی از سر نو آید سی ایبر
 بہای او را رسیدگی نسیم صبح نوروزی سے تازگی اور سیرابی صفا فرما کی صفا
 معجون حیات نعت بقیاس اوس طبیب حبیب خالق کی کہ بنی قانون محبت
 عام سی بیمار ان فضائلت اور طالت کو کہ بلغم جھسی سے و مہری کفر نزلان
 مردہ دل او آف وہ اب گل تہی عرق بہادر جبین شجاعت شکار و جرات
 نعت تیغ آبداری بہ اسطبحان محمد داو و نطول مسعود ہدایت کی پست اور ندرت
 فرمایا کہ انون میں ایک کتاب نسخہ کیمیای نادار کسیر اعظم سی نایاب ال
 معنی کی آرومہ ۲۰۰ م بہ نوشتہ دارالعلوم میں اہتمام سی بہرہ و طلبہ
 خیر خواہ رفقا عیمہ الاحسان بہر بان دوستان محمد وجاہت علی خان نے
 بڑی سی اور تلاش طبعیت اور برستی سی بخت خوب و بطرز خوب واسطی نگاہ
 اور خیر خواہی انام کی بغواخی الناس مما یفیع الناس اور وجوب علم اجریم غیر
 ممنون حلیہ طبع اور طبع مطبوعہ ہینا کر تاریخ ۱۲ نوامبر ۱۹۶۵ء جلوسہ طہور اور اور
 قطعہ تاریخ طبع نسخہ نوشتہ از مرزا رحیم بیگ صاحب تخلص رحیم ٹرس درہنہ وار
 جوشہ مطبوعہ نسخہ نوشتہ از سوادینش افشاندہ بالمر رحیم آمد بطور سال طبعش
 دعائی اتقی فسبح بغالم خا "ابرہہ ہذیکو نشتی طیباً نوشتہ از ی خیا لم
 قطعہ تاریخ از تاریخ طبع فصاحت پناہ بلاغت دست گاہ خنکو بد لہ نسخ حکیم
 محمد فصیح الدین صاحب تخلص بہر
 پواین نوشتہ از وزیند و نصاح مرتب شد از کلک نامی خوش فر
 بی سال در فکر بودیم کہ ناگہ گفت اتقی نسخہ نوشتہ از

